GEOGRAPHIE MARTIENNE

SERGIO GARCIA

DOMUS

DARGAUD

SERGIO GARCIA

GEOGRAPHIE MARTIENNE

DOMUS

Couleurs : Sergio Garcia et Lola Moral

DARGAUD

C'EST VRAI QUE LE CHEMIN EST TOUJOURS DUR, SURTOUT POUR L'ÉMIGRANT.

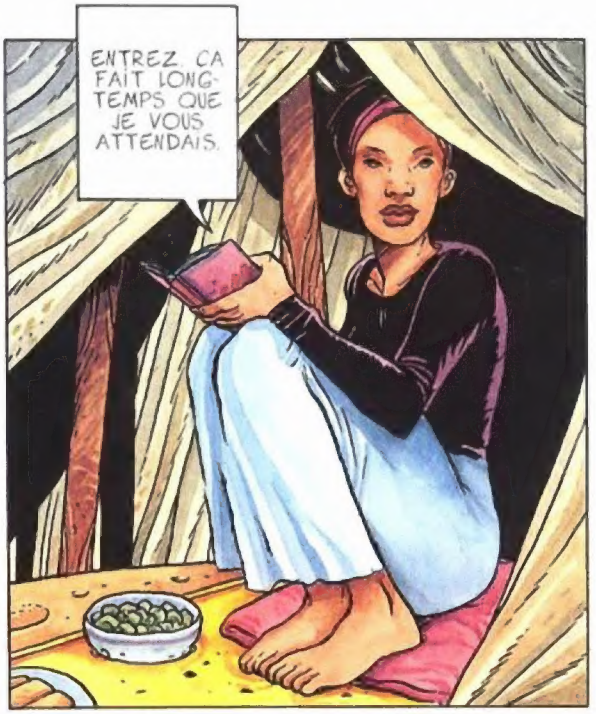
CELUI QUI PART DEVRAIT AVOIR LE DROIT DE REVENIR.

LE CHEMIN EST PARFOIS TORTUEUX ET CHERCHE À NOUS RATTRAPER.

IL NOUS ENLACE COMME SI NOUS ÉTIONS SON UNIQUE AMOUR, COMME SI NOUS ALLIONS MOURIR...

ALORS CE CHEMIN DEVIENT NOTRE MAISON.
UN LIEU CONFORTABLE POUR Y HABITER.
ET NOTRE VIE SE MET À RESSEMBLER AU CHEMIN.
NOUS LE SUIVONS. SES LIGNES DROITES OU SES TOURNANTS. OU EST-CE LUI QUI NOUS SUIT ?
ET SI JAMAIS VOUS ME DEMANDEZ QUEL EST MON DESTIN...
...JE VOUS RÉPONDRAI QUE C'EST LE CHEMIN.
C'EST LÀ OÙ JE SUIS NÉ. C'EST LÀ OÙ JE VEUX MOURIR.
LE CHEMIN EST MON DOMUS ET MON DOMUS EST LE CHEMIN.

SALUT, LES VOYAGEURS. SOYEZ BIENVENUS!.


ENTREZ. CA FAIT LONG-TEMPS QUE JE VOUS ATTENDAIS.

MAIS SI VOUS PRÉFÉ-REZ CONTINUER. ALLEZ RETROUVER LA NUIT AVEC SES GRAN-DES OMBRES ET SA FOLIE ATTACHANTE.

ASSEYEZ-VOUS, MES AMIS, ET PARLONS. PARLONS JUSQU'AU LEVER DU JOUR. DE NOS VIES SI COUR-TES MAIS SI INTEN-SES... VOUS AVEZ BEAUCOUP DE CHO-SES À ME RACON-TER. ET MOI AUSSI...

NOUS VOUS SOMMES TRÈS RECONNAIS-SANTS... MAIS? ON NE S'EST PAS DÉJÀ RENCONTRÉS QUELQUE PART?

NON. NOUS N'AVONS JAMAIS ÉTÉ PRÉSENTÉS... QUELLE IM-PORTANCE?
NOUS SOMMES DES GENS TRÈS SIMPLES ET NOS VIES N'ONT RIEN D'EXTRAORDINAIRE NOUS CHERCHONS À ÉCHAPPER AU DÉSERT. PEUT-ÊTRE CONNAISSEZ-VOUS LA SORTIE?

JE NE PEUX RIEN VOUS RÉVÉLER POUR L'INSTANT. MON ÉTAT ME L'INTERDIT. JE SUIS DANS UNE GRANDE PHASE DE MÉDITATION... MAIS LE GÉOGRAPHE, LUI, POURRA SÛREMENT VOUS AIDER.

ET OÙ PEUT-ON LE TROUVER?

OH!, DANS SON BEL OBSERVATOIRE. IL CHERCHE À DONNER UNE FORME À CE DÉSERT. IL RÊVE DEPUIS TOUJOURS D'EN DRESSER LA CARTE.

CURIEUSE IDÉE!.

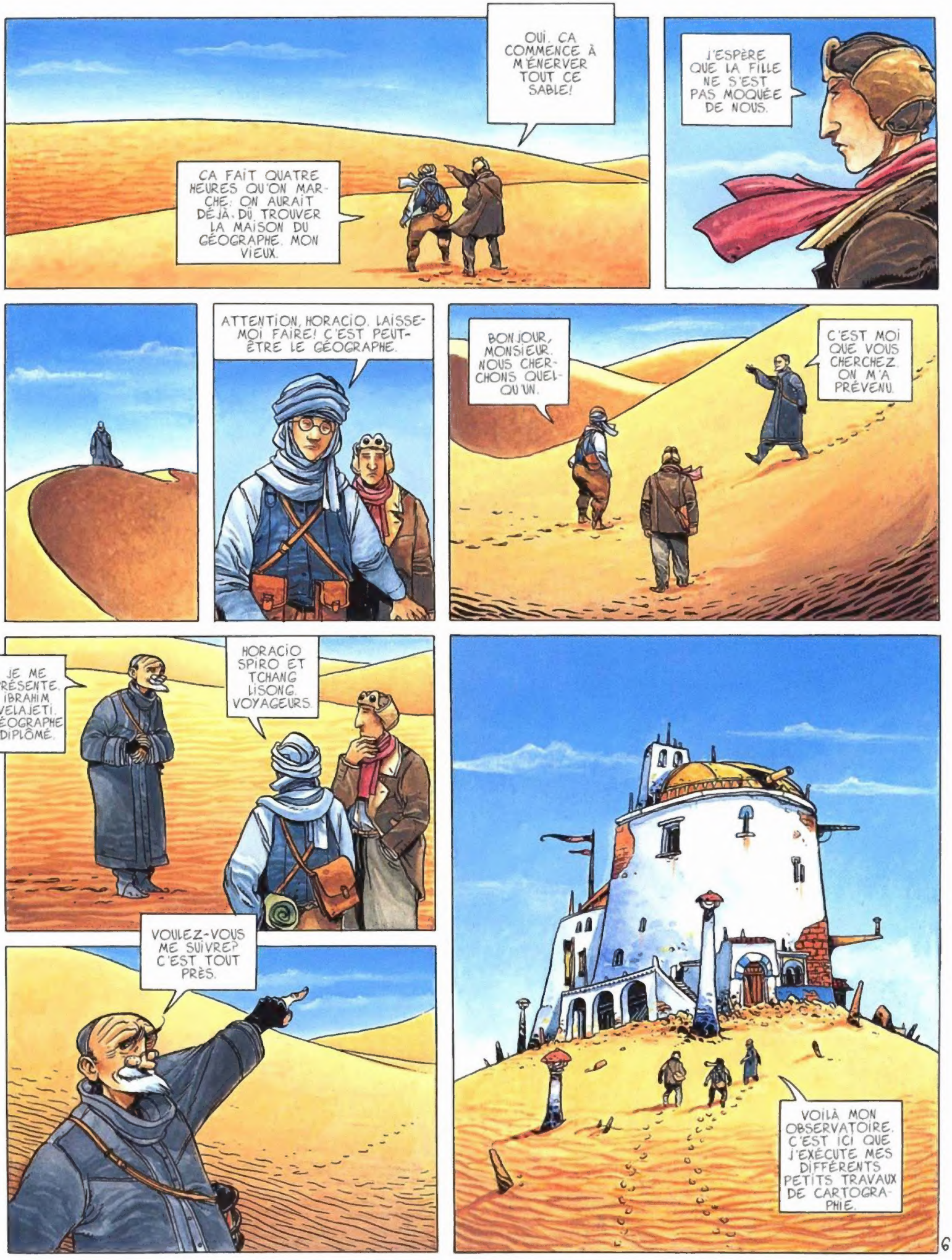
OUI, ON N'ARRÊTE PAS DE LUI DIRE QUE C'EST UN TRAVAIL IMPOSSIBLE, MAIS C'EST COMME ÇA QU'IL CHERCHE SON CHEMIN.

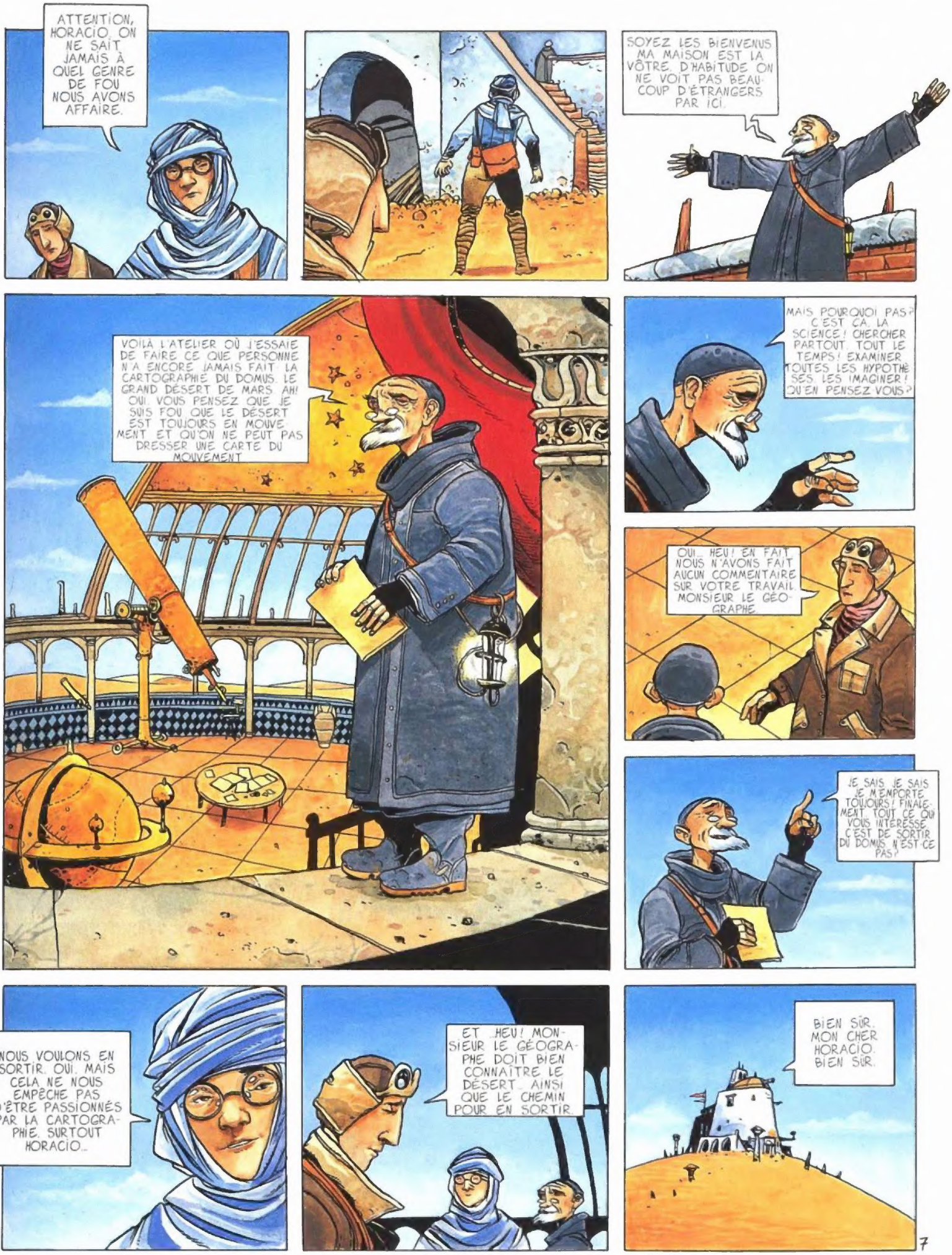
ET LUI, IL POURRA NOUS AIDER À QUITTER CETTE DÉSOLATION?.

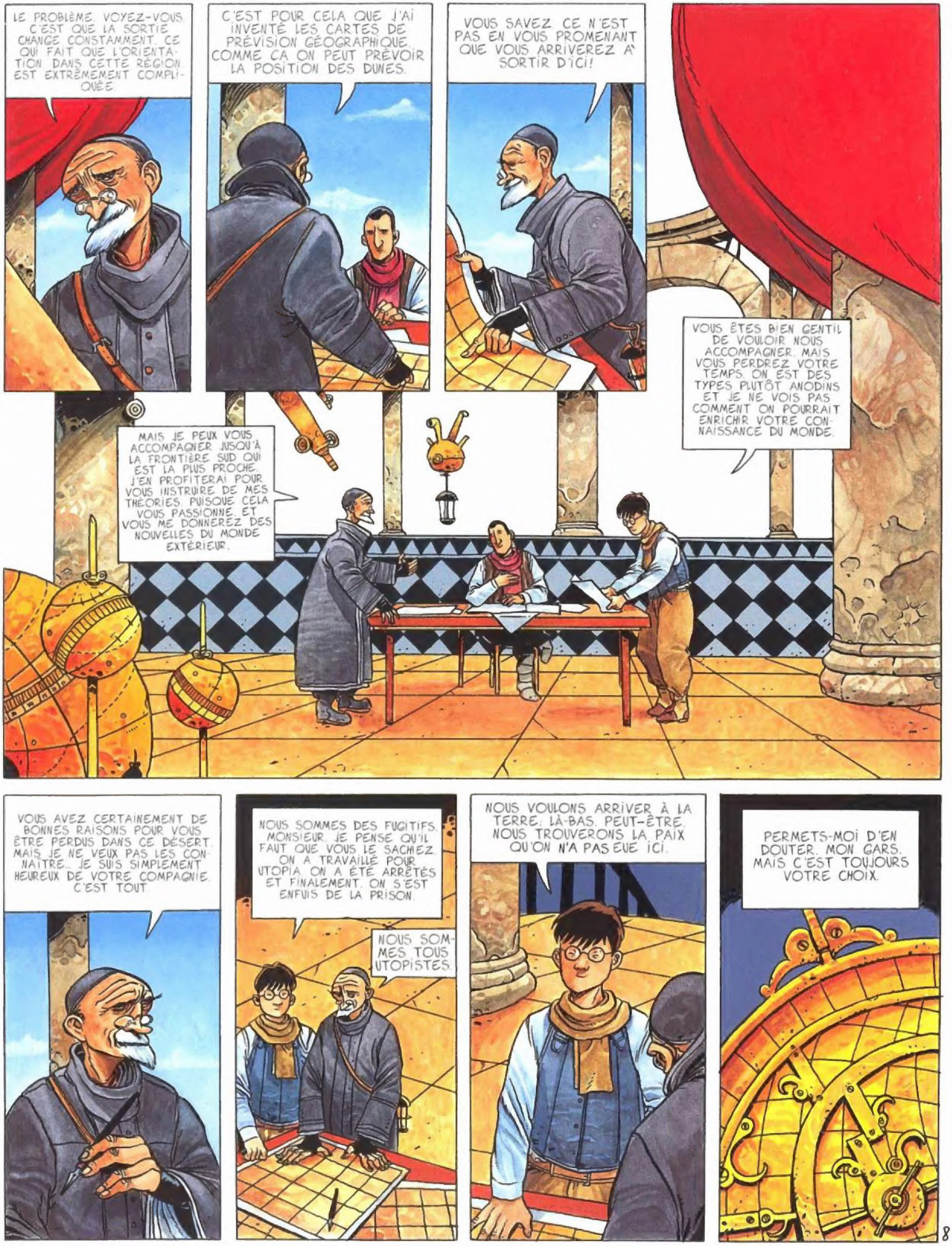
OUI, IL SERA HEUREUX DE VOUS RENCONTRER. ON VOIT PEU DE VOYAGEURS PAR ICI.

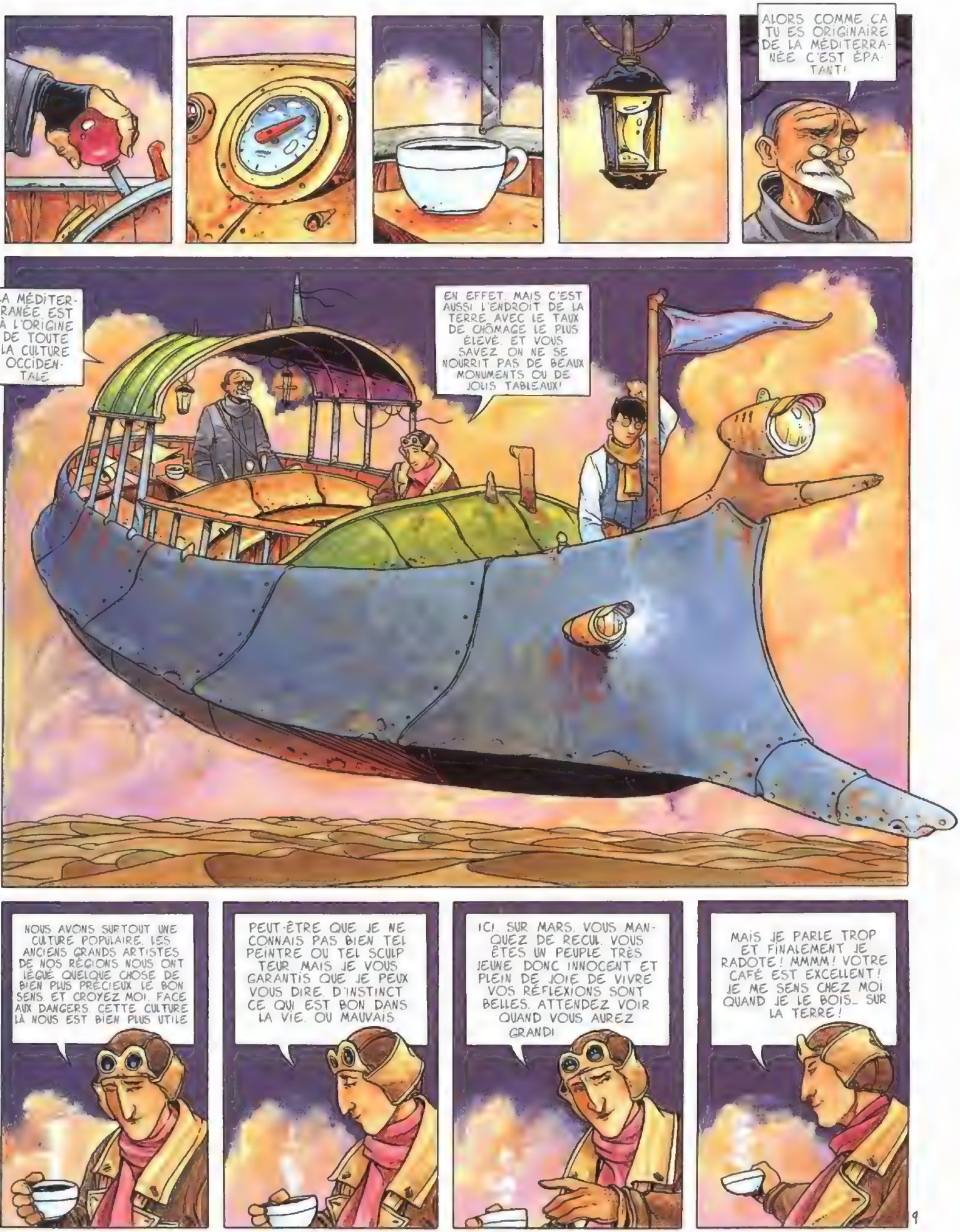
AU FAIT, VOUS POUVEZ NOUS EXPLIQUER POURQUOI ON TROUVE DES LIVRES BRÛLÉS UN PEU PARTOUT?

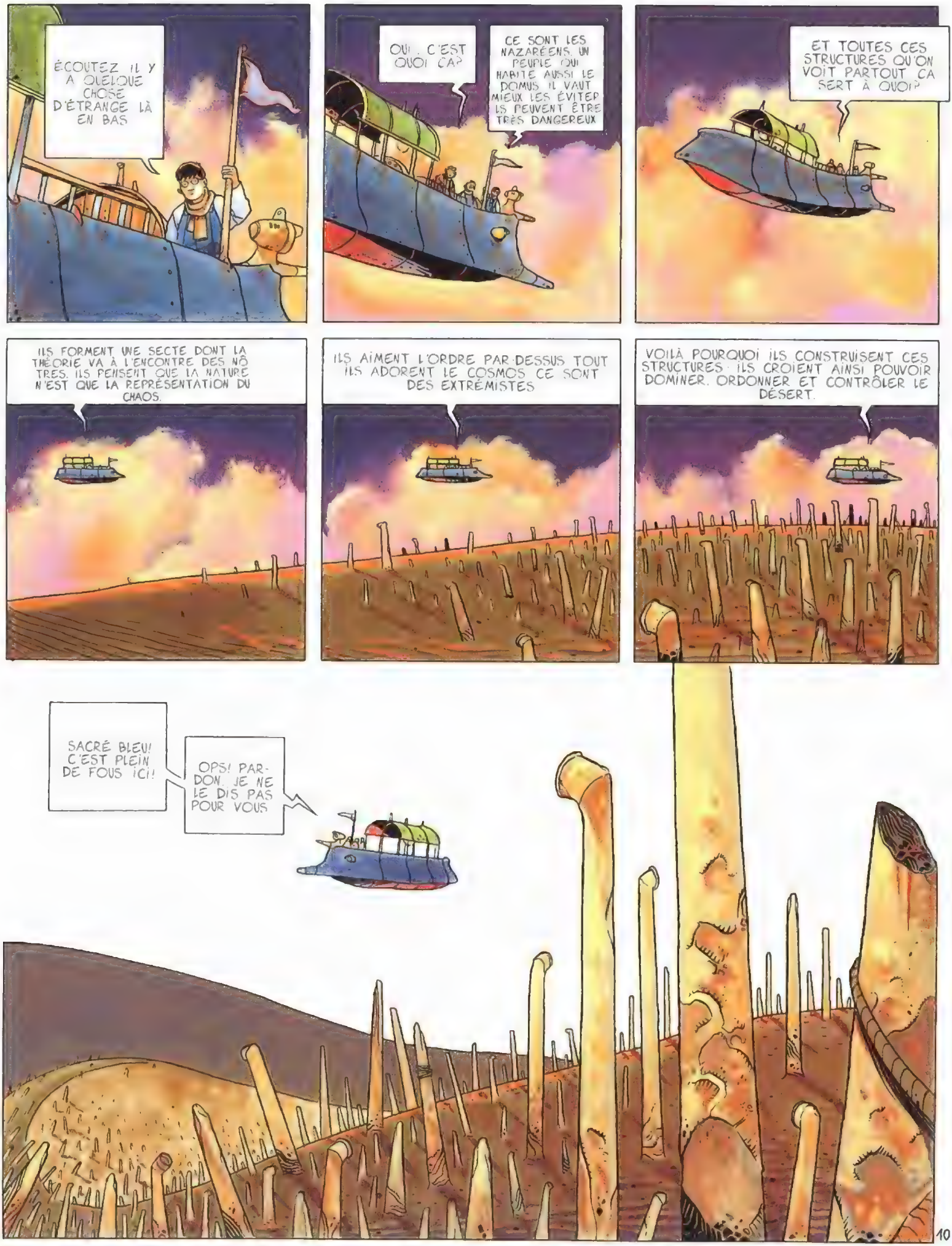
LE JOUR S'EFFACE ET LA NUIT TOMBE SUR LES BONS PEUPLES DU DOMUS. LA FOLIE S'ABAT SUR NOUS, ÉTRANGERS. RENTRONS. DEMAIN VOUS VERREZ LE GÉOGRAPHE ET IL VOUS MONTRERA LE CHEMIN.


OUI. CA COMMENCE À M'ÉNERVER TOUT CE SABLE!
CA FAIT QUATRE HEURES QU'ON MARCHE: ON AURAIT DÉJÀ DÛ TROUVER LA MAISON DU GÉOGRAPHE. MON VIEUX.
J'ESPÈRE QUE LA FILLE NE S'EST PAS MOQUÉE DE NOUS.
ATTENTION, HORACIO. LAISSE-MOI FAIRE! C'EST PEUT-ÊTRE LE GÉOGRAPHE.
BONJOUR, MONSIEUR. NOUS CHERCHONS QUELQU'UN.
C'EST MOI QUE VOUS CHERCHEZ. ON M'A PRÉVENU.
JE ME PRÉSENTE. IBRAHIM VELAJETI. GÉOGRAPHE DIPLÔMÉ.
HORACIO SPIRO ET TCHANG LISONG. VOYAGEURS.
VOULEZ-VOUS ME SUIVRE? C'EST TOUT PRÈS.
VOILÀ MON OBSERVATOIRE. C'EST ICI QUE J'EXÉCUTE MES DIFFÉRENTS PETITS TRAVAUX DE CARTOGRAPHIE.


ATTENTION, HORACIO. ON NE SAIT JAMAIS À QUEL GENRE DE FOU NOUS AVONS AFFAIRE.
SOYEZ LES BIENVENUS. MA MAISON EST LA VÔTRE. D'HABITUDE ON NE VOIT PAS BEAUCOUP D'ÉTRANGERS PAR ICI.
VOILÀ L'ATELIER OÙ J'ESSAIE DE FAIRE CE QUE PERSONNE N'A ENCORE JAMAIS FAIT: LA CARTOGRAPHIE DU DOMUS. LE GRAND DÉSERT DE MARS. AH! OUI. VOUS PENSEZ QUE JE SUIS FOU QUE LE DÉSERT EST TOUJOURS EN MOUVEMENT ET QU'ON NE PEUT PAS DRESSER UNE CARTE DU MOUVEMENT.
MAIS POURQUOI PAS? C'EST ÇA, LA SCIENCE! CHERCHER PARTOUT, TOUT LE TEMPS! EXAMINER TOUTES LES HYPOTHÈSES, LES IMAGINER! QU'EN PENSEZ-VOUS?
OUI... HEU! EN FAIT, NOUS N'AVONS FAIT AUCUN COMMENTAIRE SUR VOTRE TRAVAIL, MONSIEUR LE GÉOGRAPHE.
JE SAIS, JE SAIS, JE M'EMPORTE TOUJOURS! FINALEMENT, TOUT CE QUI VOUS INTÉRESSE, C'EST DE SORTIR DU DOMUS, N'EST-CE PAS?
NOUS VOULONS EN SORTIR. OUI. MAIS CELA NE NOUS EMPÊCHE PAS D'ÊTRE PASSIONNÉS PAR LA CARTOGRAPHIE. SURTOUT HORACIO...
ET... HEU! MONSIEUR LE GÉOGRAPHE DOIT BIEN CONNAÎTRE LE DÉSERT... AINSI QUE LE CHEMIN POUR EN SORTIR.
BIEN SÛR, MON CHER HORACIO. BIEN SÛR.


LE PROBLÈME, VOYEZ-VOUS, C'EST QUE LA SORTIE CHANGE CONSTAMMENT. CE QUI FAIT QUE L'ORIENTATION DANS CETTE RÉGION EST EXTRÊMEMENT COMPLIQUÉE.
C'EST POUR CELA QUE J'AI INVENTÉ LES CARTES DE PRÉVISION GÉOGRAPHIQUE. COMME ÇA ON PEUT PRÉVOIR LA POSITION DES DUNES.
VOUS SAVEZ, CE N'EST PAS EN VOUS PROMENANT QUE VOUS ARRIVEREZ À SORTIR D'ICI!
VOUS ÊTES BIEN GENTIL DE VOULOIR NOUS ACCOMPAGNER. MAIS VOUS PERDREZ VOTRE TEMPS. ON EST DES TYPES PLUTÔT ANODINS ET JE NE VOIS PAS COMMENT ON POURRAIT ENRICHIR VOTRE CONNAISSANCE DU MONDE.
MAIS JE PEUX VOUS ACCOMPAGNER JUSQU'À LA FRONTIÈRE SUD QUI EST LA PLUS PROCHE. J'EN PROFITERAI POUR VOUS INSTRUIRE DE MES THÉORIES, PUISQUE CELA VOUS PASSIONNE, ET VOUS ME DONNEREZ DES NOUVELLES DU MONDE EXTÉRIEUR.
VOUS AVEZ CERTAINEMENT DE BONNES RAISONS POUR VOUS ÊTRE PERDUS DANS CE DÉSERT. MAIS JE NE VEUX PAS LES CONNAÎTRE... JE SUIS SIMPLEMENT HEUREUX DE VOTRE COMPAGNIE. C'EST TOUT.
NOUS SOMMES DES FUGITIFS, MONSIEUR. JE PENSE QU'IL FAUT QUE VOUS LE SACHIEZ. ON A TRAVAILLÉ POUR UTOPIA. ON A ÉTÉ ARRÊTÉS ET FINALEMENT, ON S'EST ENFUIS DE LA PRISON.
NOUS SOMMES TOUS UTOPISTES.
NOUS VOULONS ARRIVER À LA TERRE. LÀ-BAS, PEUT-ÊTRE, NOUS TROUVERONS LA PAIX QU'ON N'A PAS EUE ICI.
PERMETS-MOI D'EN DOUTER, MON GARS. MAIS C'EST TOUJOURS VOTRE CHOIX.


ALORS COMME CA TU ES ORIGINAIRE DE LA MÉDITERRANÉE C'EST ÉPATANT!
LA MÉDITERRANÉE EST À L'ORIGINE DE TOUTE LA CULTURE OCCIDENTALE
EN EFFET. MAIS C'EST AUSSI L'ENDROIT DE LA TERRE AVEC LE TAUX DE CHÔMAGE LE PLUS ÉLEVÉ. ET VOUS SAVEZ ON NE SE NOURRIT PAS DE BEAUX MONUMENTS OU DE JOLIS TABLEAUX!
NOUS AVONS SURTOUT UNE CULTURE POPULAIRE. LES ANCIENS GRANDS ARTISTES DE NOS RÉGIONS NOUS ONT LÉGUÉ QUELQUE CHOSE DE BIEN PLUS PRÉCIEUX LE BON SENS. ET CROYEZ MOI. FACE AUX DANGERS. CETTE CULTURE LÀ NOUS EST BIEN PLUS UTILE
PEUT-ÊTRE QUE JE NE CONNAIS PAS BIEN TEL PEINTRE OU TEL SCULPTEUR. MAIS JE VOUS GARANTIS QUE JE PEUX VOUS DIRE. D'INSTINCT CE QUI EST BON DANS LA VIE. OU MAUVAIS
ICI. SUR MARS. VOUS MANQUEZ DE RECUL. VOUS ÊTES UN PEUPLE TRÈS JEUNE DONC INNOCENT ET PLEIN DE JOIE DE VIVRE VOS RÉFLEXIONS SONT BELLES. ATTENDEZ VOIR QUAND VOUS AUREZ GRANDI
MAIS JE PARLE TROP ET FINALEMENT JE RADOTE! MMMM! VOTRE CAFÉ EST EXCELLENT! JE ME SENS CHEZ MOI QUAND JE LE BOIS... SUR LA TERRE!


ÉCOUTEZ IL Y A QUELQUE CHOSE D'ÉTRANGE LÀ EN BAS
OUI. C'EST QUOI ÇA?
CE SONT LES NAZARÉENS. UN PEUPLE QUI HABITE AUSSI LE DOMUS IL VAUT MIEUX LES ÉVITER ILS PEUVENT ÊTRE TRÈS DANGEREUX
ET TOUTES CES STRUCTURES QU'ON VOIT PARTOUT ÇA SERT À QUOI?
ILS FORMENT UNE SECTE DONT LA THÉORIE VA À L'ENCONTRE DES NÔTRES. ILS PENSENT QUE LA NATURE N'EST QUE LA REPRÉSENTATION DU CHAOS.
ILS AIMENT L'ORDRE PAR-DESSUS TOUT ILS ADORENT LE COSMOS CE SONT DES EXTRÉMISTES
VOILÀ POURQUOI ILS CONSTRUISENT CES STRUCTURES. ILS CROIENT AINSI POUVOIR DOMINER, ORDONNER ET CONTRÔLER LE DÉSERT.
SACRÉ BLEU! C'EST PLEIN DE FOUS ICI!
OPS! PARDON. JE NE LE DIS PAS POUR VOUS

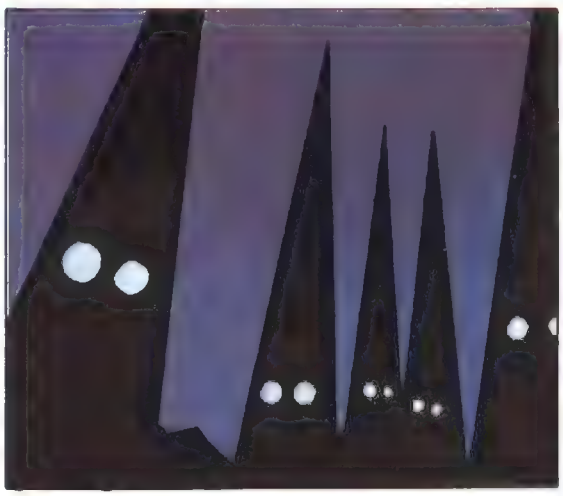
HORACIO TU DORS?
NON JE NE PEUX PAS DORMIR ENTRE CES HORREURS JE VAIS ALLER PISSER
T'ÉLOIGNE PAS TROP FAIS ATTENTION!
OUI, MÈRE POULE! MAIS JE VAIS QUAND MÊME PAS FAIRE ÇA DEVANT TON NEZ!
ZUT! ON VOIT RIEN! SI J'AVAIS QUELQUE CHOSE POUR M'ÉCLAIRER
C'EST QUOI ÇA?
TIENS! ENCORE UN LIVRE BRÛLÉ! ÇA DOIT ÊTRE UNE TRADITION
TANT PIS J'EN FERAI UNE TORCHE

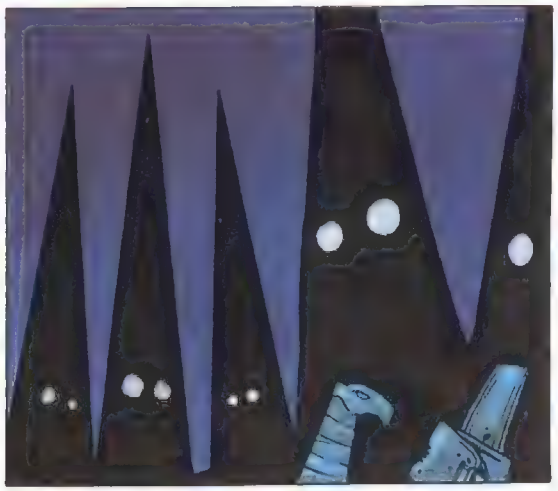
MERDE JE CROIS QUE JE ME SUIS PERDU
C'EST TOI TCHANG?
SALUT A TOI, FRÈRE!
QUI ÊTES-VOUS?
LA MON GARS T'ES FOUTU!

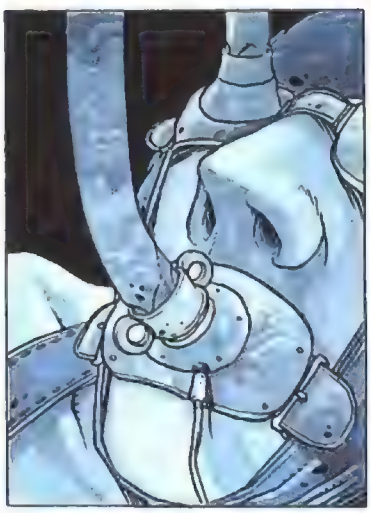
IL A DISPARU C'EST UN CAUCHEMAR! MAIS C'EST PAS POSSIBLE IL N'Y A QUE DES LIVRES BRULÉS PARTOUT!!
LES NAZARÉENS!

COMMENT LE SAVEZ VOUS? QUEL EST LE RAPPORT ENTRE LES NAZARÉENS ET CES LIVRES BRULÉS?

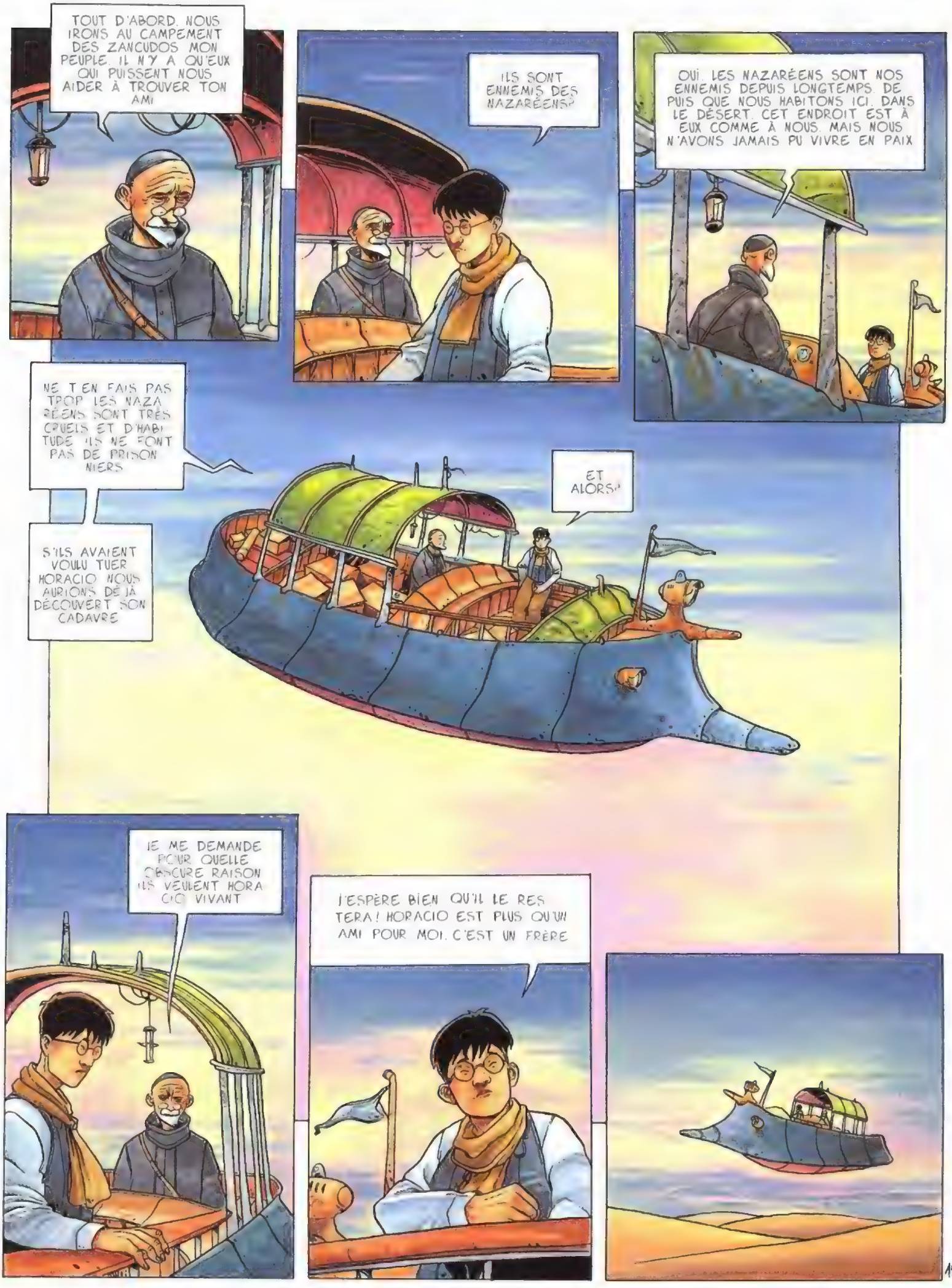
PAS LE TEMPS DE T'EXPLIQUER ON DOIT PARTIR TOUT DE SUITE SINON ILS PEUVENT NOUS CAPTURER AUSS

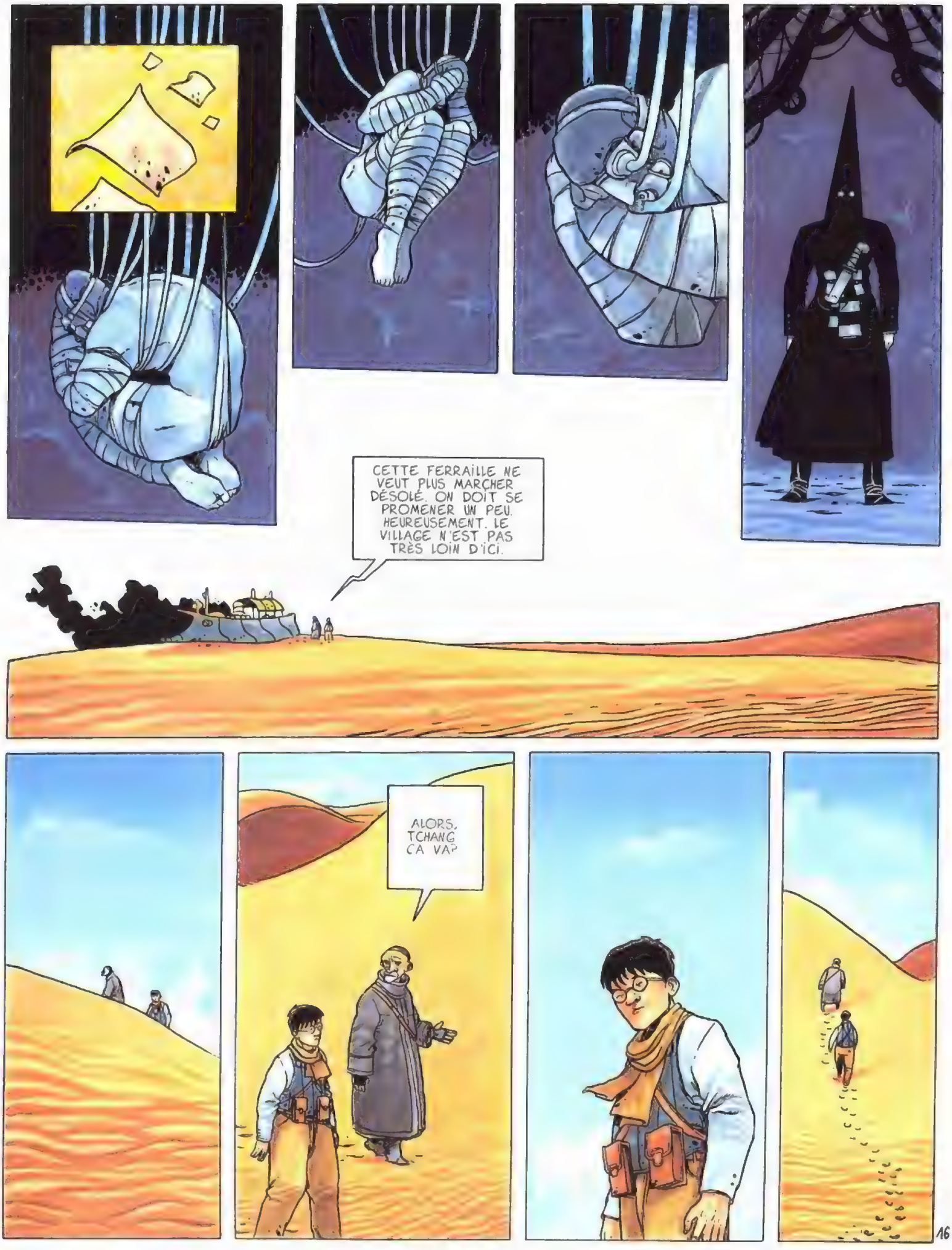


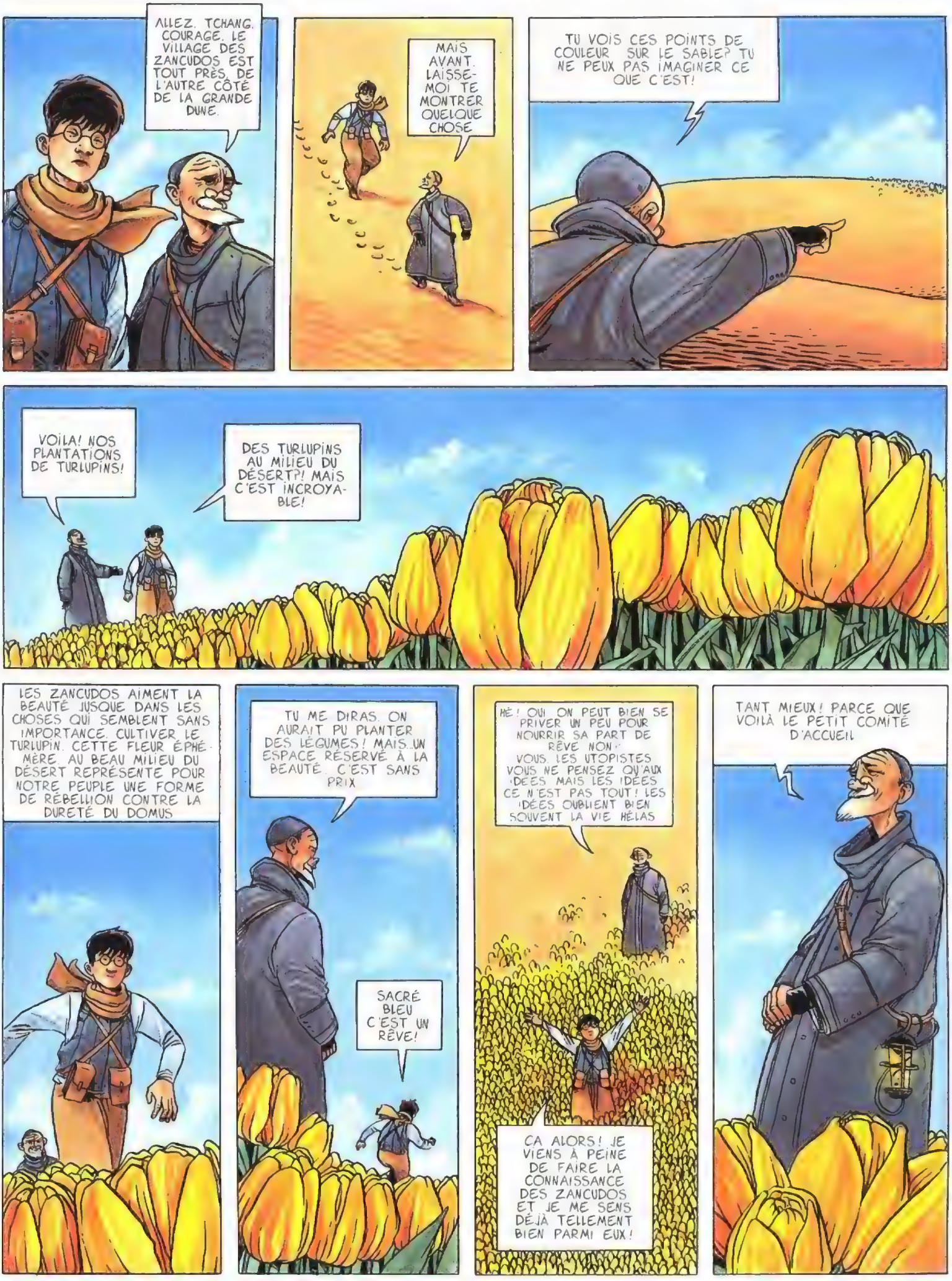




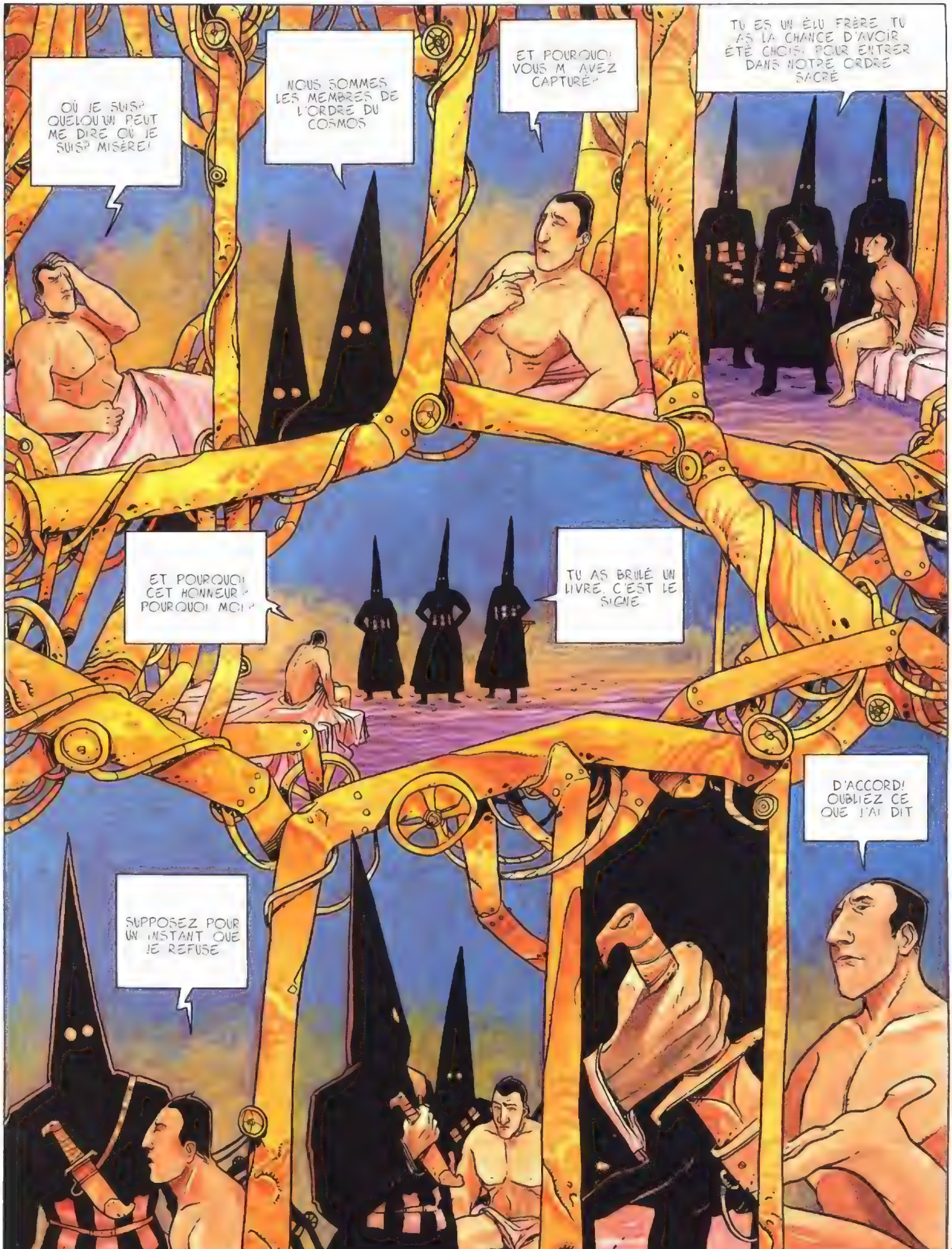
POUR L'INSTANT ON NE PEUT RIEN POUR HORACIO SI NOUS RESTONS ICI NOUS SOMMES PERDUS IL FAUT PARTIR ON VERRA APRÈS
C'EST MA FAUTE
J'AI PENSÉ QUE CES STRUCTURES ÉTAIENT ABANDONNÉES DEPUIS LONGTEMPS
NON C'EST PAS VOTRE FAUTE LES COUPABLES SONT CEUX QUI L'ONT CAPTURÉ
CHERS FRÈRES ENFIN NOUS AVONS TROUVÉ CE QU'ON CHERCHAIT DEPUIS LONGTEMPS UN MARTYR POUR NOTRE CAUSE


TOUT D'ABORD, NOUS IRONS AU CAMPEMENT DES ZANCUDOS MON PEUPLE. IL N'Y A QU'EUX QUI PUISSENT NOUS AIDER À TROUVER TON AMI
ILS SONT ENNEMIS DES NAZARÉENS?
OUI. LES NAZARÉENS SONT NOS ENNEMIS DEPUIS LONGTEMPS. DE PUIS QUE NOUS HABITONS ICI, DANS LE DÉSERT. CET ENDROIT EST À EUX COMME À NOUS. MAIS NOUS N'AVONS JAMAIS PU VIVRE EN PAIX
NE T'EN FAIS PAS TROP LES NAZA RÉENS SONT TRÈS CRUELS ET D'HABI TUDE ILS NE FONT PAS DE PRISON NIERS
S'ILS AVAIENT VOULU TUER HORACIO NOUS AURIONS DÉJÀ DÉCOUVERT SON CADAVRE
ET ALORS?
JE ME DEMANDE POUR QUELLE OBSCURE RAISON ILS VEULENT HORA CIO VIVANT
J'ESPÈRE BIEN QU'IL LE RES TERA! HORACIO EST PLUS QU'UN AMI POUR MOI. C'EST UN FRÈRE


CETTE FERRAILLE NE VEUT PLUS MARCHER DÉSOLÉ. ON DOIT SE PROMENER UN PEU. HEUREUSEMENT. LE VILLAGE N'EST PAS TRÈS LOIN D'ICI.
ALORS, TCHANG ÇA VA?


ALLEZ, TCHANG, COURAGE. LE VILLAGE DES ZANCUDOS EST TOUT PRÈS, DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA GRANDE DUNE.
MAIS AVANT, LAISSE-MOI TE MONTRER QUELQUE CHOSE
TU VOIS CES POINTS DE COULEUR SUR LE SABLE? TU NE PEUX PAS IMAGINER CE QUE C'EST!
VOILA! NOS PLANTATIONS DE TURLUPINS!
DES TURLUPINS AU MILIEU DU DÉSERT?! MAIS C'EST INCROYABLE!
LES ZANCUDOS AIMENT LA BEAUTÉ JUSQUE DANS LES CHOSES QUI SEMBLENT SANS IMPORTANCE. CULTIVER LE TURLUPIN, CETTE FLEUR ÉPHÉMÈRE, AU BEAU MILIEU DU DÉSERT REPRÉSENTE POUR NOTRE PEUPLE UNE FORME DE RÉBELLION CONTRE LA DURETÉ DU DOMUS
TU ME DIRAS, ON AURAIT PU PLANTER DES LÉGUMES! MAIS..UN ESPACE RÉSERVÉ À LA BEAUTÉ, C'EST SANS PRIX
SACRÉ BLEU C'EST UN RÊVE!
HÉ! OUI, ON PEUT BIEN SE PRIVER UN PEU POUR NOURRIR SA PART DE RÊVE NON? VOUS, LES UTOPISTES VOUS NE PENSEZ QU'AUX IDÉES MAIS LES IDÉES CE N'EST PAS TOUT! LES IDÉES OUBLIENT BIEN SOUVENT LA VIE HÉLAS
CA ALORS! JE VIENS À PEINE DE FAIRE LA CONNAISSANCE DES ZANCUDOS ET JE ME SENS DÉJÀ TELLEMENT BIEN PARMI EUX!
TANT MIEUX! PARCE QUE VOILÀ LE PETIT COMITÉ D'ACCUEIL

TCHANG. JE VOUS PRÉSENTE LES ZANCUDOS
PEU À PEU S'ÉVEILLAIT EN MOI UNE ÉNORME CURIOSITÉ ENVERS CE PEUPLE FASCINANT, CAPABLE DE RECHERCHER LA BEAUTÉ DANS L'INFIME ET TROUVANT SON BONHEUR DANS LE QUOTIDIEN
TOUT DE SUITE J'AI REMARQUÉ QUE DES GENS DE PLUSIEURS ORIGINES, SÉMITES SLAVES BERBÈRES NOIRS, JUIFS, VIVAIENT ENSEMBLE EN PARFAITE HARMONIE


OÙ JE SUIS? QUELQU'UN PEUT ME DIRE OÙ JE SUIS? MISÈRE!
NOUS SOMMES LES MEMBRES DE L'ORDRE DU COSMOS
ET POURQUOI VOUS M'AVEZ CAPTURÉ?
TU ES UN ÉLU FRÈRE TU AS LA CHANCE D'AVOIR ÉTÉ CHOISI POUR ENTRER DANS NOTRE ORDRE SACRÉ
ET POURQUOI CET HONNEUR? POURQUOI MOI?
TU AS BRÛLÉ UN LIVRE. C'EST LE SIGNE
D'ACCORD! OUBLIEZ CE QUE J'AI DIT
SUPPOSEZ POUR UN INSTANT QUE JE REFUSE

EUH.. BONJOUR, MONSIEUR LISONG. ÇA VA?

AH! C'EST VOUS! VOUS AVEZ FINI VOTRE RETRAITE SPIRITUELLE?

OUI. LE GÉOGRAPHE M'A DIT QUE VOUS ÉTIEZ EN VILLE. JE ME PROPOSE DE VOUS SERVIR DE GUIDE!

ET DITES- MOI, LULA. VOUS VIVEZ DE QUOI?. DES PLANTATIONS DE FLEURS?
ABSOLUMENT PAS! EN RÉALITÉ, NOUS SOMMES UNE COMMUNAUTÉ QUI SE SUFFIT À ELLE-MÊME. ON N'A PAS BESOIN DU COMMERCE EXTÉRIEUR.

VOUS ÊTES DONC UNE ESPÈCE DE SECTE?

NON. POURQUOI? LE FAIT DE VIVRE EN DEHORS DE LA GRANDE SOCIÉTÉ, NE SIGNIFIE PAS QU'ON APPARTIENNE À UNE SECTE! NON. C'EST PLUTÔT UNE FORME DE VIE. NOUS AVONS CHOISI, IL Y A LONGTEMPS, DE VIVRE COMME ÇA. ET ÇA NOUS PLAÎT.

TOUJOURS PAS DE NOUVELLES DE VOTRE AMI?

AUCUNE! LES PATROUILLES CHERCHENT PARTOUT. MAIS ELLES N'ONT RIEN VU. C'EST ANGOISSANT! PAUVRE HORACIO!

MAIS IL NE FAUT PAS PERDRE ESPOIR. PEUT-ÊTRE QUE VOS ESPIONS TROUVERONT UNE PISTE, LULA. DITES. QUI SONT EN RÉALITÉ LES NAZARÉENS? POURQUOI SONT-ILS VOS ENNEMIS?

ILS SONT TOUT LE CONTRAIRE DE CE QUE NOUS SOMMES. NOUS ESSAYONS DE VIVRE AVEC LA NATURE, DE PRENDRE TOUT CE QU'ELLE NOUS OFFRE ET, EN MÊME TEMPS, DE LUI FAIRE UNE PLACE DANS NOTRE VIE

EUX, AU CONTRAIRE VEULENT LA CHANGER, LA DOMINER. ILS N'AIMENT PAS LA NATURE. C'EST POUR CELA QU'ILS NOUS HAÏSSENT. DES CARACTÈRES IRRÉCONCILIABLES!

JE PENSE QU'IL Y A TOUJOURS UNE VOIE DE COMPROMIS QUAND ON A DES INTÉRÊTS COMMUNS. PEUT-ÊTRE QU'AVEC UN PEU DE GÉNÉROSITÉ DE PART ET D'AUTRE ON POURRAIT ARRANGER LES CHOSES?

VOUS NE CONNAISSEZ PAS CES NAZARÉENS. TOUTE COMMUNICATION AVEC EUX EST IMPOSSIBLE. CE SONT DES FOUS ET DES ASSASSINS

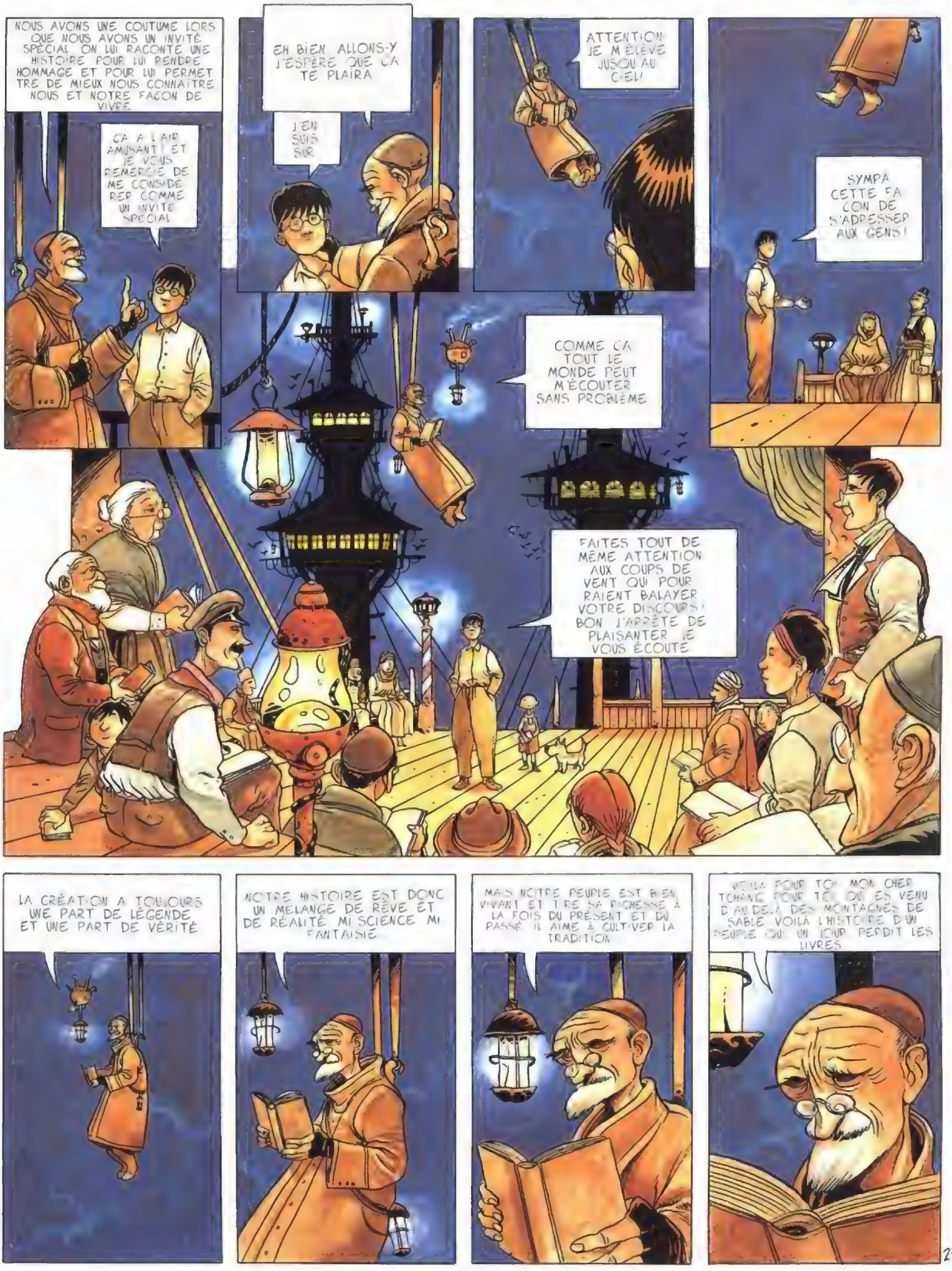
PEUT-ÊTRE QUE VOUS N'AVEZ JAMAIS ESSAYÉ...

ÉCOUTEZ. VOUS NE POUVEZ PAS IMAGINER CE QU'ILS NOUS ONT FAIT... DES CHOSES TERRIBLES!

MAIS POUR VOTRE AMI, SOYEZ TRANQUILLE. S'ILS AVAIENT VOULU LE TUER, ON AURAIT DÉJÀ TROUVÉ SON CORPS

OUI, C'EST CE QU'ON M'A DIT

DIEU NOUS A CRÉÉS À SON IMAGE. C'EST POUR CELA QUE NOUS SOMMES DIFFÉRENTS DES ANIMAUX. NOTRE BUT SUR TERRE EST D'ACCENTUER CETTE DIFFÉRENCE ET DE TENDRE AINSI VERS LA PERFECTION DIVINE
N'EMPÊCHE QUE NOUS AUSSI NOUS SOMMES DES ANIMAUX!
ABSOLUMENT PAS! NOUS NOUS SOMMES SUR LE CHEMIN QUI MÈNE À LA PERFECTION. C'EST UN TRAVAIL LONG ET DIFFICILE
IL Y A PEUT ÊTRE PLUSIEURS FAÇONS D'Y ARRIVER. LA NATURE NOUS OFFRE QUELQUES BELLES ALTERNATIVES
SEULE TON IGNORANCE JUSTIFIE TES PROPOS MON FILS. APPRENDS QUE LA NATURE REPRÉSENTE LE CHAOS. NOUS SOMMES ICI DANS CE DÉSERT OÙ IL RÈGNE EN MAÎTRE POUR L'ORDONNER ET LE CONTRAINDRE À LA SOUMISSION DU COSMOS!
POUR CE FAIRE JE T'ASSURE, MON FILS, QU'IL N'Y A QU'UN SEUL CHEMIN LE MÂTRE
VOUS SAVEZ J'AI ÉTÉ MARIN. LA MER EST COMME UNE FEMME TERRIBLE UNE FEMME QU'ON ADORE ET QU'EN MÊME TEMPS ON CRAINT MAIS JE SUIS BIEN SÛR D'UNE CHOSE ON NE PEUT PAS LA DOMINER VOUS VOYEZ CE QUE JE VEUX DIRE!
JE N'AI PAS DIT QUE NOUS AYONS TROUVÉ LA SOLUTION J'AI DIT QUE NOUS SOMMES SUR LA BONNE VOIE
TOUJOURS UNE UTOPIE
SANS SES RÊVES L'HOMME SERAIT MORT DEPUIS LONGTEMPS


NOUS AVONS UNE COUTUME LORS QUE NOUS AVONS UN INVITÉ SPÉCIAL. ON LUI RACONTE UNE HISTOIRE POUR LUI RENDRE HOMMAGE ET POUR LUI PERMETTRE DE MIEUX NOUS CONNAITRE NOUS ET NOTRE FAÇON DE VIVRE
ÇA A L'AIR AMUSANT ! ET JE VOUS REMERCIE DE ME CONSIDÉRER COMME UN INVITÉ SPÉCIAL
EH BIEN, ALLONS-Y J'ESPÈRE QUE ÇA TE PLAIRA
J'EN SUIS SÛR
ATTENTION JE M'ÉLÈVE JUSQU'AU CIEL !
SYMPA CETTE FAÇON DE S'ADRESSER AUX GENS !
COMME ÇA TOUT LE MONDE PEUT M'ÉCOUTER SANS PROBLÈME
FAITES TOUT DE MÊME ATTENTION AUX COUPS DE VENT QUI POURRAIENT BALAYER VOTRE DISCOURS ! BON J'ARRÊTE DE PLAISANTER JE VOUS ÉCOUTE
LA CRÉATION A TOUJOURS UNE PART DE LÉGENDE ET UNE PART DE VÉRITÉ
NOTRE HISTOIRE EST DONC UN MÉLANGE DE RÊVE ET DE RÉALITÉ. MI SCIENCE MI FANTAISIE
MAIS NOTRE PEUPLE EST BIEN VIVANT ET TIRE SA RICHESSE À LA FOIS DU PRÉSENT ET DU PASSÉ. IL AIME À CULTIVER LA TRADITION
VOILÀ POUR TOI MON CHER TCHANG POUR TOI QUI ES VENU D'AU-DELÀ DES MONTAGNES DE SABLE VOILÀ L'HISTOIRE D'UN PEUPLE QUI UN JOUR PERDIT LES LIVRES

HORACIO SPIRO, TU VAS ÊTRE INITIÉ VOILÀ LE SIGNE DU SACRIFICE UN LIVRE

POURQUOI UN LIVRE FRÈRE?

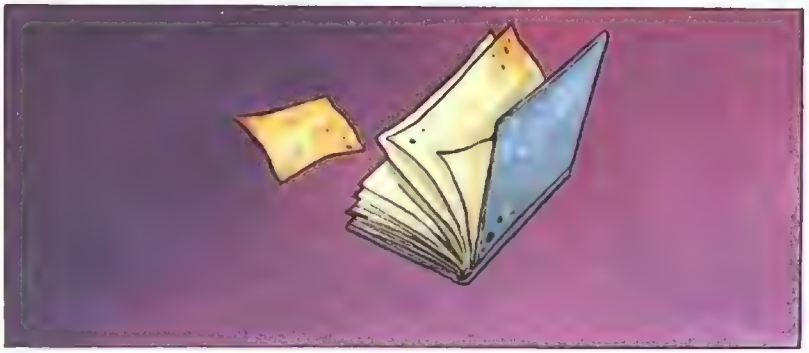
PARCE QUE LES LIVRES REPRÉSENTENT L'ORGUEIL DES HOMMES! PARCE QU'ILS SE SONT LAISSÉ ALLER À PHILOSOPHER SUR LA NATURE, ILS SE SONT LAISSÉ ENIVRER ET BERNER PAR ELLE! LEUR PRODUCTION N'EST QUE CHAOS ET ANARCHIE. LA NATURE N'EST QU'UNE VULGAIRE PUTAIN QUI COUCHE AVEC DES ÉCRIVAINS MAUDITS!

MAIS LA CRÉATION EST UNE DES CARACTÉRISTIQUES ESSENTIELLES DE L'HOMME! S'IL Y A QUELQUE CHOSE QUI NOUS DIFFÉRENCIE DES ANIMAUX C'EST BIEN CELA!

ENCORE UNE FOIS, TU TE TROMPES, MON CHER FRÈRE! LA CRÉATION EST UN LIEU DE PERDITION. L'HOMME Y JOUE À ÊTRE DIEU NOTRE DEVOIR ENVERS L'HUMANITÉ EST D'ÉTABLIR L'ORDRE C'EST DANS L'ORDRE QUE SE TROUVE LA SUPÉRIORITÉ DE NOTRE RACE!

AH?

VA DONC BRULER CE LIVRE SIGNE DE PERVERSION ET D'ORGUEIL!



CHAQUE FOIS QUE L'HOMME RÉSOUT UN PROBLÈME, IL FAUT QU'IMMÉDIATEMENT IL S'EN POSE UN NOUVEAU PLUS DIFFICILE SANS CELA IL EST PERDU MM. PAS MAL COMME PRINCIPE!

VOUS NE VOUS POSEZ JAMAIS DE QUESTIONS SUR LA VIE TCHANG!

BEN, JE ME SUIS TELLEMENT HABITUÉ QUE EN FOUT QUE JE N'AI PAS EN BEAUCOUP DE TEMPS POUR FAIRE DE LA PHILOSOPHIE
DOMMAGE! QUAND LES CULTURES SE DÉGRADENT ELLES PERDENT LEUR RÉFÉRENT NATUREL ET FINISSENT PAR SUCCOMBER À L'ORDRE

C'EST CE QUI LEUR EST ARRIVÉ AUX NAZARÉENS ILS NE CHERCHENT PLUS, ILS IMPOSENT.

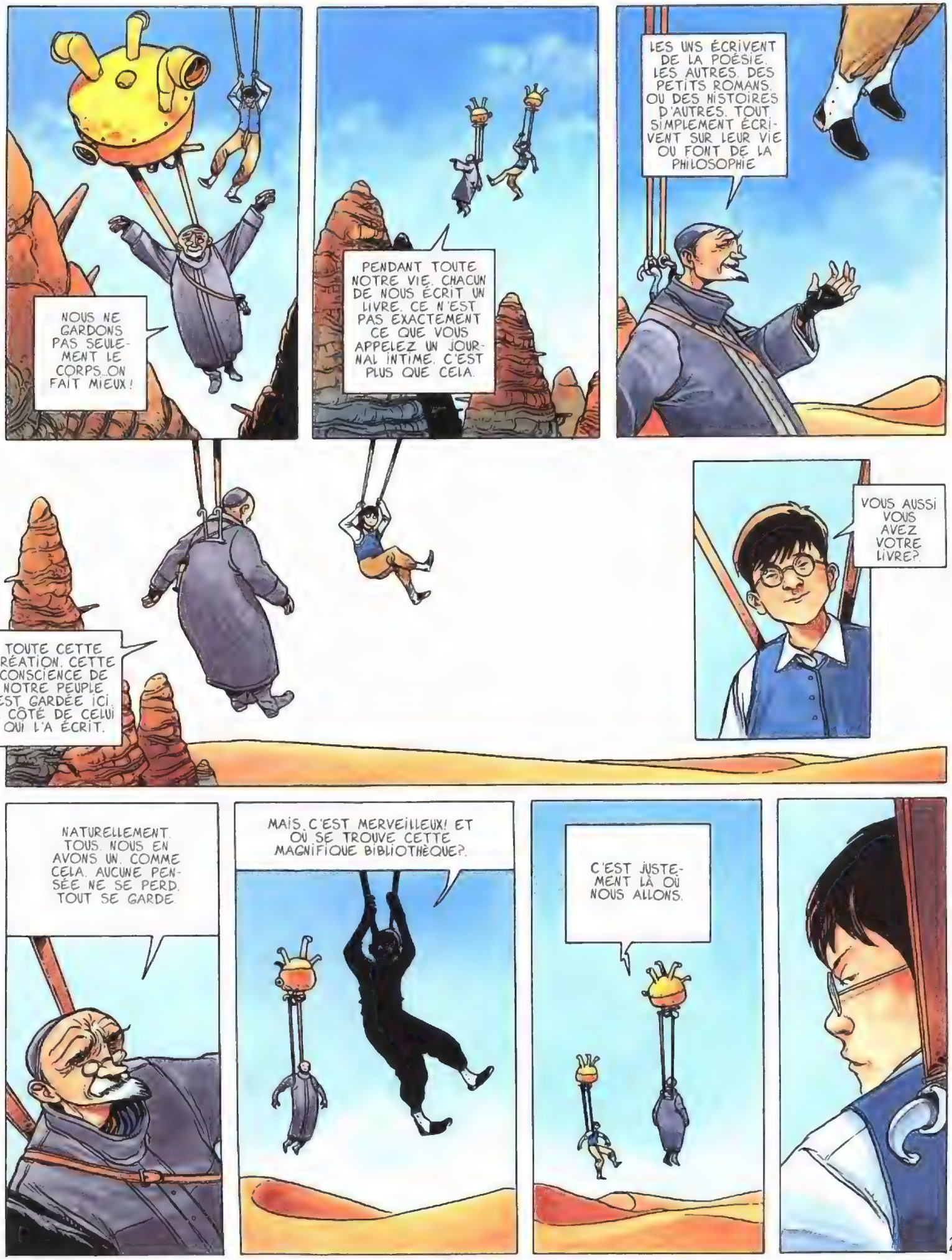
OUI MA CHÈRE ET POUR COMBATTRE CES GENS ON A INVENTÉ LES RÉVOLUTIONS

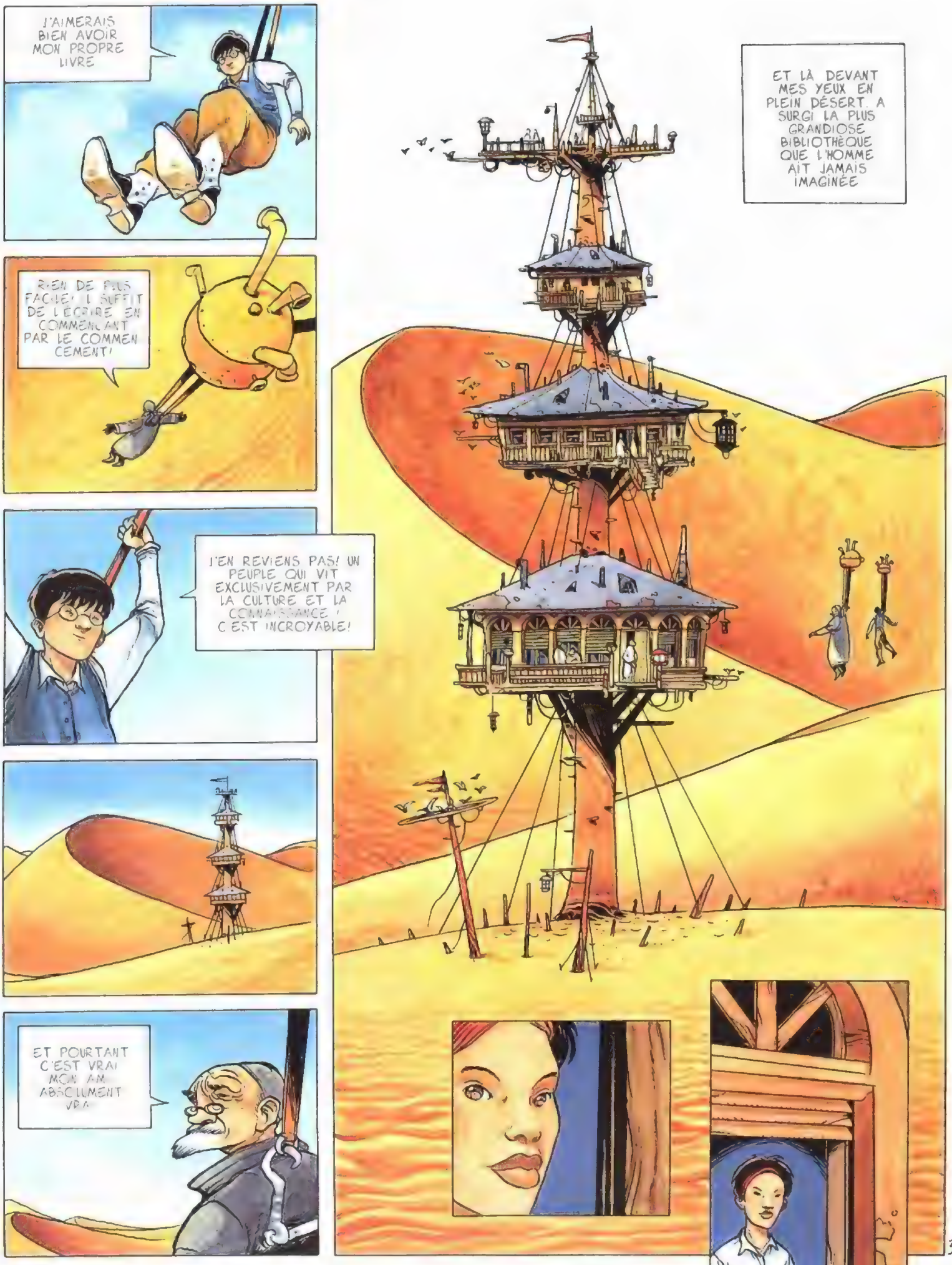
LA VIE EST TROP COURTE ET ON DOIT APPRENDRE À VIVRE
OUI

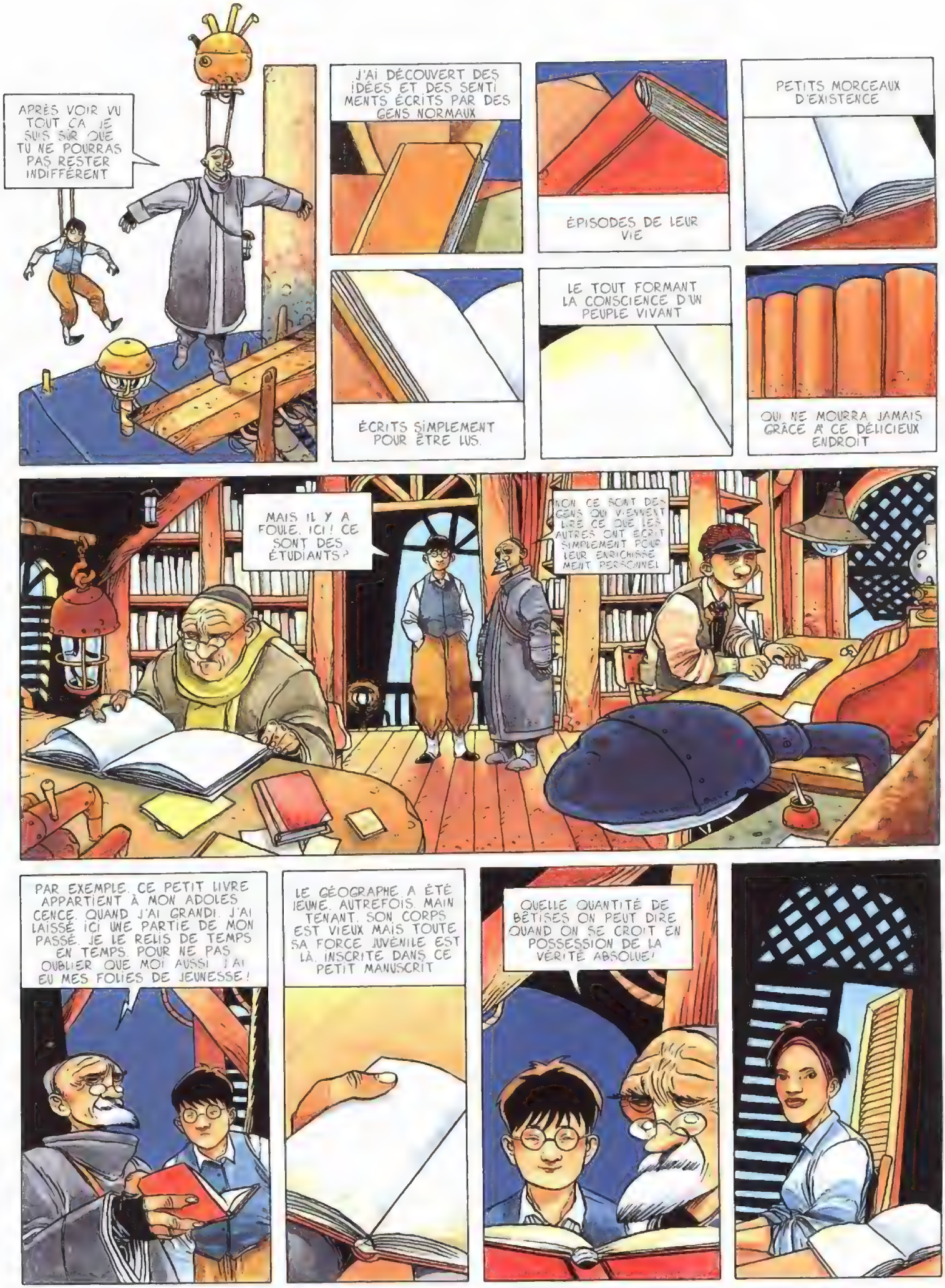
IL Y A DES TAS D'ANCIENS RÉVOLUTIONNAIRES ICI. ET À MON AVIS ÇA NE SERT À RIEN LES RÉVOLUTIONS. ON FINIT PAR COMBATTRE CE POUR QUOI ON AVAIT COMBATTU

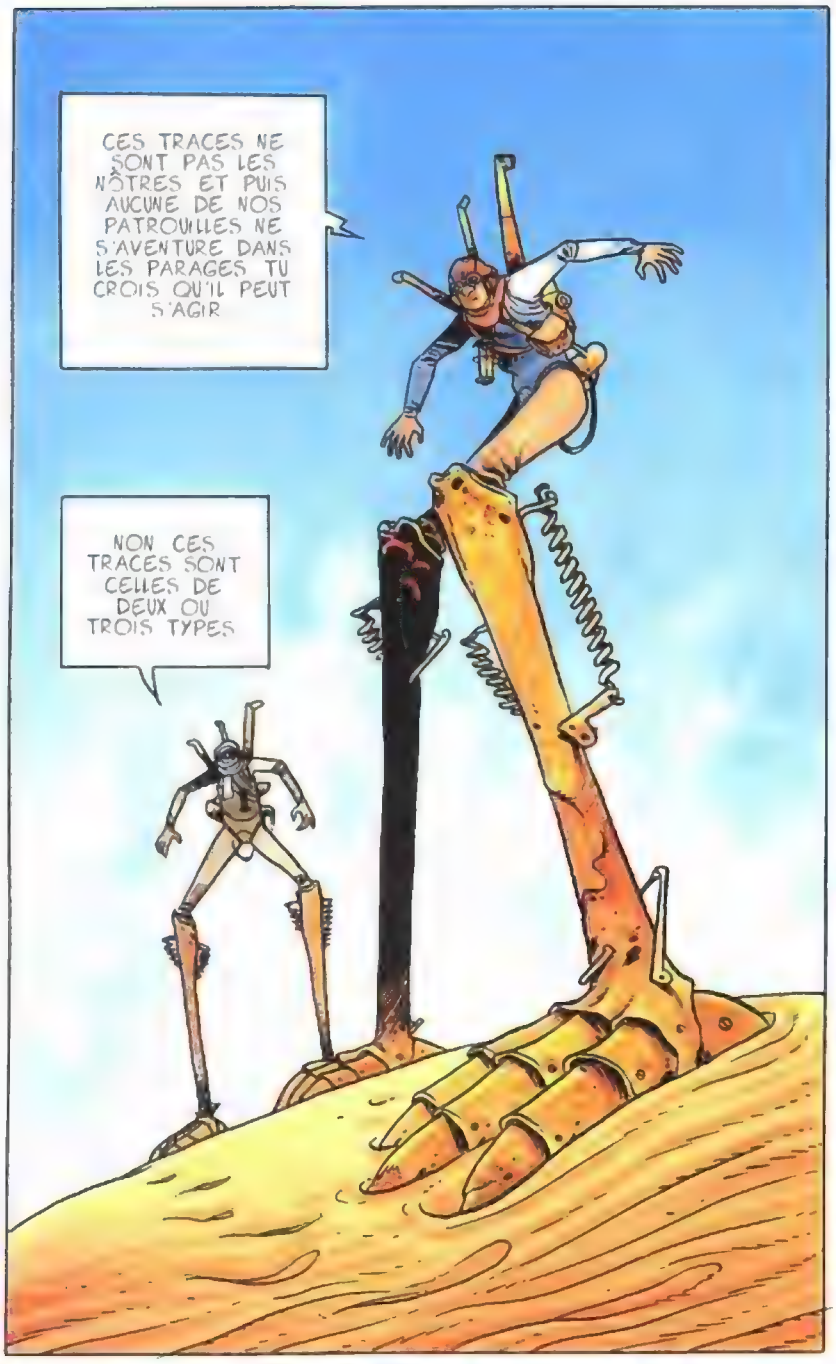
PARFOIS VOUS DEVENEZ TROP SÉRIEUSE ESSAYEZ DE VIVRE LA VIE PLUS SIMPLEMENT SANS VOUS POSER TANT DE QUESTIONS

QU'EST-CE QUE CES ÉTRANGES CONSTRUCTIONS? ON DIRAIT DES MONOLITHES MORTUAIRES.
C'EST EXACTEMENT ÇA.
MAIS POURQUOI M'AVEZ-VOUS EMMENÉ JUSQU'ICI?
LE GÉOGRAPHE VEUT QUE VOUS CONNAISSIEZ CERTAINES CHOSES
ALORS, C'EST ICI QUE VOUS ENTERREZ VOS MORTS. C'EST BEAU..
C'EST PLUS QUE DE SIMPLES TOMBEAUX, TCHANG C'EST LE MIROIR DE NOTRE VIE
C' EST ICI QUE REPOSENT NOS ANCÊTRES. MAIS PAS SEULEMENT LEUR CORPS. LEUR ESPRIT NOUS ACCOMPAGNE AUSSI DANS CE LIEU SACRÉ. NOUS L'APPELONS CAPPADOCE: LES MONTAGNES DE L'ESPRIT.
OUI. C'EST COMMUN À TOUTES LES CULTURES L'ESPRIT ACCOMPAGNE TOUJOURS LE CORPS
JE SAIS, TCHANG MAIS ICI, C'EST DIFFÉRENT. L'ÂME ACCOMPAGNE LE CORPS DE FAÇON PLUS CONCRÈTE. ELLE EST TOUJOURS LÀ PRÉSENTE


NOUS NE GARDONS PAS SEULEMENT LE CORPS..ON FAIT MIEUX!
PENDANT TOUTE NOTRE VIE, CHACUN DE NOUS ÉCRIT UN LIVRE. CE N'EST PAS EXACTEMENT CE QUE VOUS APPELEZ UN JOURNAL INTIME. C'EST PLUS QUE CELA.
LES UNS ÉCRIVENT DE LA POÉSIE. LES AUTRES, DES PETITS ROMANS OU DES HISTOIRES D'AUTRES. TOUT SIMPLEMENT ÉCRIVENT SUR LEUR VIE OU FONT DE LA PHILOSOPHIE
TOUTE CETTE CRÉATION, CETTE CONSCIENCE DE NOTRE PEUPLE EST GARDÉE ICI, À CÔTÉ DE CELUI QUI L'A ÉCRIT.
VOUS AUSSI VOUS AVEZ VOTRE LIVRE?
NATURELLEMENT. TOUS. NOUS EN AVONS UN. COMME CELA. AUCUNE PENSÉE NE SE PERD. TOUT SE GARDE.
MAIS C'EST MERVEILLEUX! ET OÙ SE TROUVE CETTE MAGNIFIQUE BIBLIOTHÈQUE?
C'EST JUSTEMENT LÀ OÙ NOUS ALLONS.


J'AIMERAIS BIEN AVOIR MON PROPRE LIVRE
RIEN DE PLUS FACILE! IL SUFFIT DE L'ÉCRIRE EN COMMENÇANT PAR LE COMMENCEMENT!
J'EN REVIENS PAS! UN PEUPLE QUI VIT EXCLUSIVEMENT PAR LA CULTURE ET LA CONNAISSANCE! C'EST INCROYABLE!
ET POURTANT C'EST VRAI MON AMI. ABSOLUMENT VRAI.
ET LÀ DEVANT MES YEUX EN PLEIN DÉSERT, A SURGI LA PLUS GRANDIOSE BIBLIOTHÈQUE QUE L'HOMME AIT JAMAIS IMAGINÉE


APRÈS VOIR VU TOUT ÇA, JE SUIS SÛR QUE TU NE POURRAS PAS RESTER INDIFFÉRENT
J'AI DÉCOUVERT DES IDÉES ET DES SENTIMENTS ÉCRITS PAR DES GENS NORMAUX
ÉPISODES DE LEUR VIE
PETITS MORCEAUX D'EXISTENCE
ÉCRITS SIMPLEMENT POUR ÊTRE LUS.
LE TOUT FORMANT LA CONSCIENCE D'UN PEUPLE VIVANT
QUI NE MOURRA JAMAIS GRÂCE À CE DÉLICIEUX ENDROIT
MAIS IL Y A FOULE, ICI ! CE SONT DES ÉTUDIANTS ?
NON, CE SONT DES GENS QUI VIENNENT LIRE CE QUE LES AUTRES ONT ÉCRIT SIMPLEMENT POUR LEUR ENRICHISSEMENT PERSONNEL
PAR EXEMPLE, CE PETIT LIVRE APPARTIENT À MON ADOLESCENCE. QUAND J'AI GRANDI, J'AI LAISSÉ ICI UNE PARTIE DE MON PASSÉ. JE LE RELIS DE TEMPS EN TEMPS, POUR NE PAS OUBLIER QUE MOI AUSSI J'AI EU MES FOLIES DE JEUNESSE !
LE GÉOGRAPHE A ÉTÉ JEUNE. AUTREFOIS. MAINTENANT, SON CORPS EST VIEUX MAIS TOUTE SA FORCE JUVÉNILE EST LÀ, INSCRITE DANS CE PETIT MANUSCRIT
QUELLE QUANTITÉ DE BÊTISES ON PEUT DIRE QUAND ON SE CROIT EN POSSESSION DE LA VÉRITÉ ABSOLUE !


CES TRACES NE SONT PAS LES NÔTRES ET PUIS AUCUNE DE NOS PATROUILLES NE S'AVENTURE DANS LES PARAGES TU CROIS QU'IL PEUT S'AGIR
NON CES TRACES SONT CELLES DE DEUX OU TROIS TYPES

FAUDRA FAIRE GAFFE. ALORS SI ON NE VEUT PAS ÊTRE SURPRIS

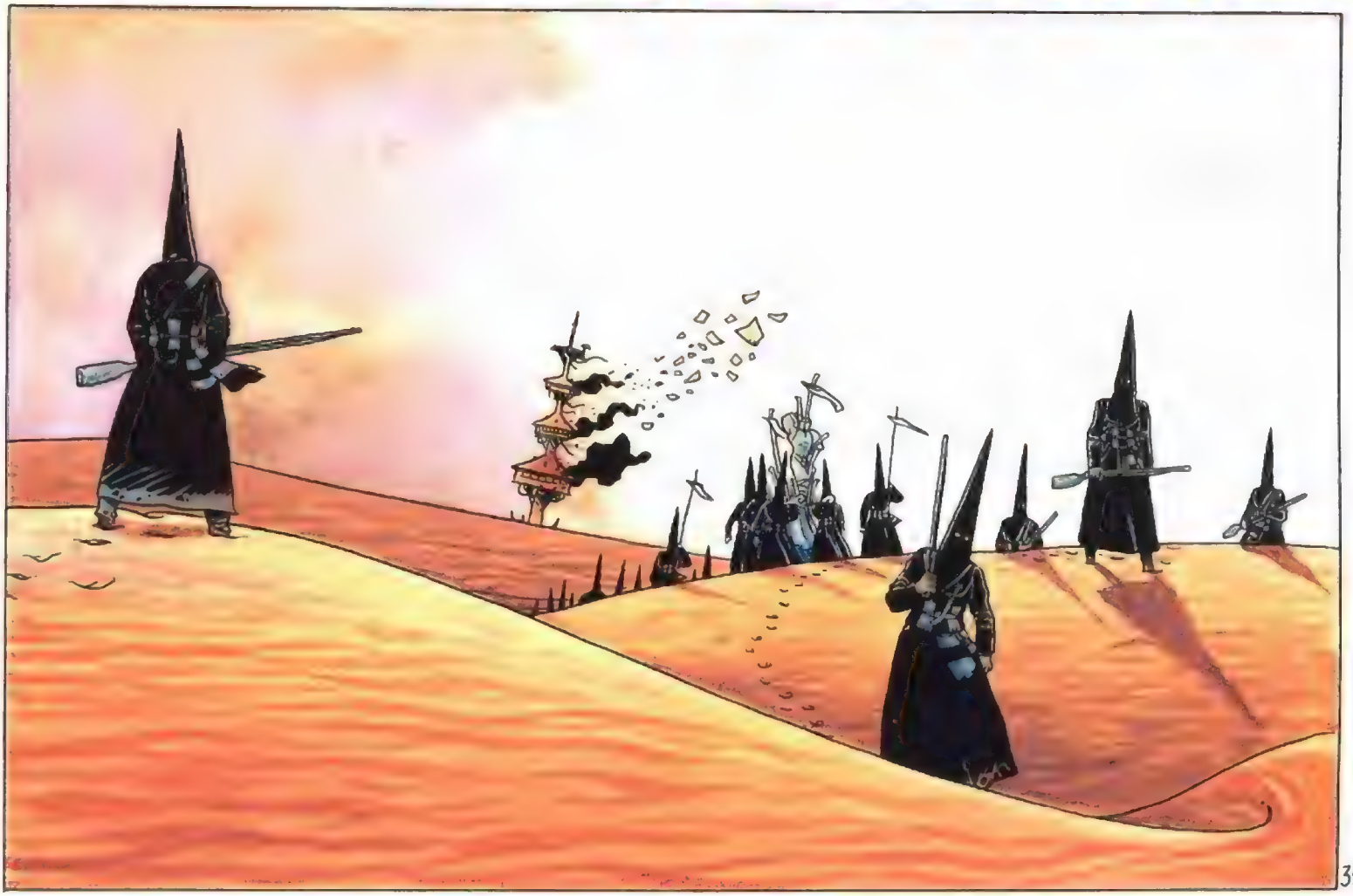
MERDE ON DIRAIT QU'ELLES SE DIRIGENT VERS LES TOMBEAUX DE CANADA GRANDE!

VIENS VITE VOIR! AH! LES SALAUDS! ILS ONT PROFANÉ UN TOMBEAU. CE SONT SUREMENT LES POINTUS!

LES VOILÀ!!

ON DOIT PRÉVENIR LES AUTRES CE N'EST PAS UNE SIMPLE PATROUILLE DE NAZARÉENS. C'EST UNE VÉRITABLE OFFENSIVE!!

LA BIBLIOTHÈQUE!
CHERS FRÈRES ON A DÉTRUIT L'ÂME DE CE PEUPLE IGNOBLE MAINTENANT IL NOUS RESTE À DÉTRUIRE LE CORPS
ALLEZ! A LA GUERRE! CHANTEZ! HURLEZ DE JOIE!
MAIS POURQUOI TOUTE CETTE DESTRUCTION?
TU AS ENCORE BEAUCOUP DE CHOSES À APPRENDRE FRÈRE
VOUS ÊTES TOUS FOUS! ÇA SERT À QUOI DE BRÛLER LES LIVRES?
CE N'EST QUE DU PAPIER! DE L'INOFFENSIF PAPIER!
TAIS TOI IGNORANT!!



C'EST QUOI ÇA?
ON DIRAIT UNE ENVOLÉE D'OISEAUX
MAIS... CE SONT DES PAGES DE LIVRES!... LA BIBLIOTHÈQUE! C'EST LA BIBLIOTHÈQUE!! ELLE BRÛLE!!!

ILS ONT DÉTRUIT CE À QUOI ON TENAIT LE PLUS. MAINTENANT, IL NE NOUS RESTE PLUS QU'À LAVER NOTRE DOULEUR AVEC LEUR SANG. IL EST PRÉFÉRABLE DE MOURIR PLUTÔT QUE D'ASSISTER À LA DESTRUCTION MORALE D'UN PEUPLE

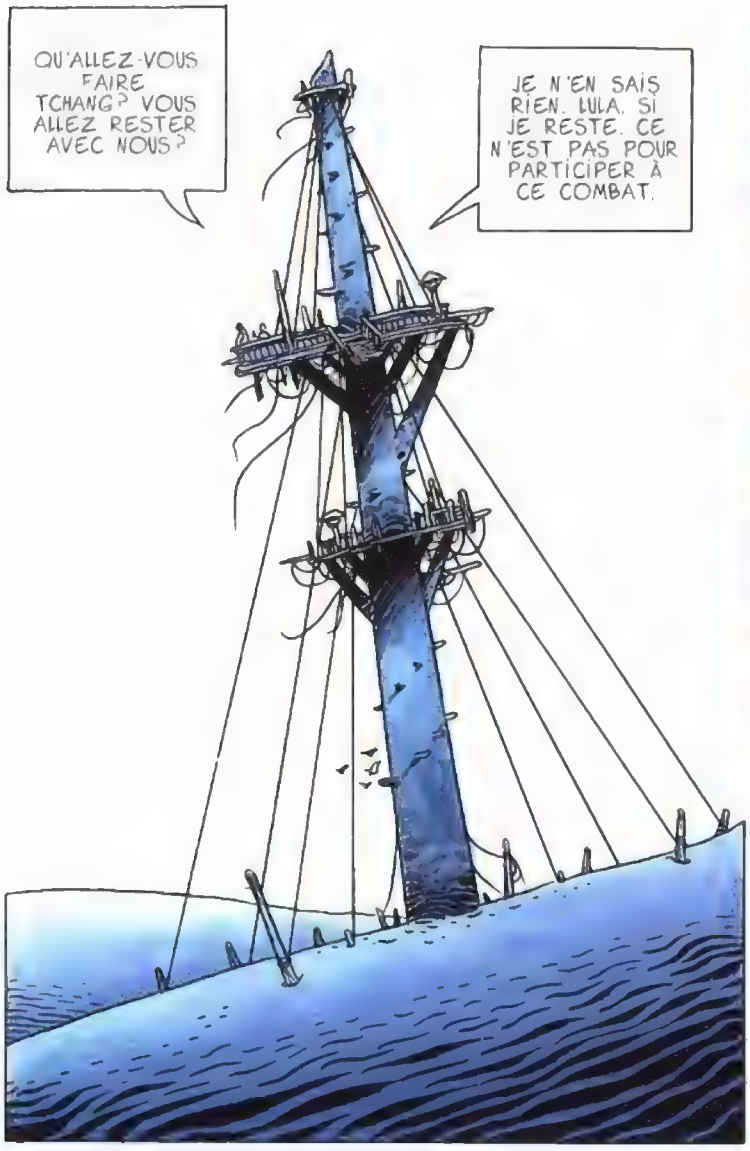
OUI MAIS LA VIE EST IMPORTANTE ELLE AUSSI. ET NOUS SOMMES ENCORE VIVANTS ON NE POURRAIT PAS ESSAYER D'EMPÊCHER TOUTE CETTE FOLIE?

NON TCHANG ON NE PEUT PAS ON A TOUT PERDU IL NE NOUS RESTE PLUS QUE LA VENGEANCE

CELA NE SERT À RIEN VOUS POUVEZ RECOMMENCER UNE NOUVELLE VIE AILLEURS. NE VOYEZ VOUS PAS QU'EN ADOPTANT CETTE ATTITUDE, VOUS RÉAGISSEZ COMME EUX?

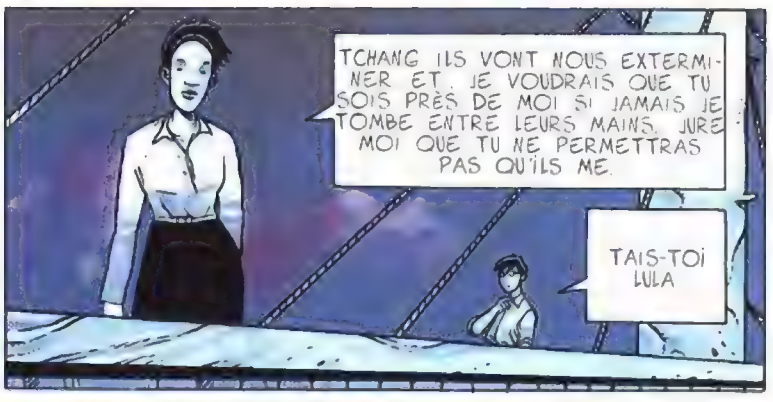
ÉCOUTE TCHANG ON T'A ACCUEILLI PARMI NOUS. TU ES DEVENU UN DES NÔTRES. ON T'A OUVERT NOTRE COEUR ET NOTRE ÂME. MAIS SI TU NE VEUX PAS COMBATTRE, TU ES LIBRE DE FAIRE CE QU'IL TE PLAIRA.

C'EST LA GUERRE


QU'ALLEZ-VOUS FAIRE TCHANG? VOUS ALLEZ RESTER AVEC NOUS?
JE N'EN SAIS RIEN. LULA. SI JE RESTE. CE N'EST PAS POUR PARTICIPER À CE COMBAT.

NOUS SOMMES DES ÊTRES PACIFIQUES. MAIS ILS ONT DÉTRUIT NOTRE IDENTITÉ CULTURELLE. ILS ONT TOUCHÉ À CE QUE NOUS AVIONS DE PLUS SACRÉ: NOTRE CONSCIENCE

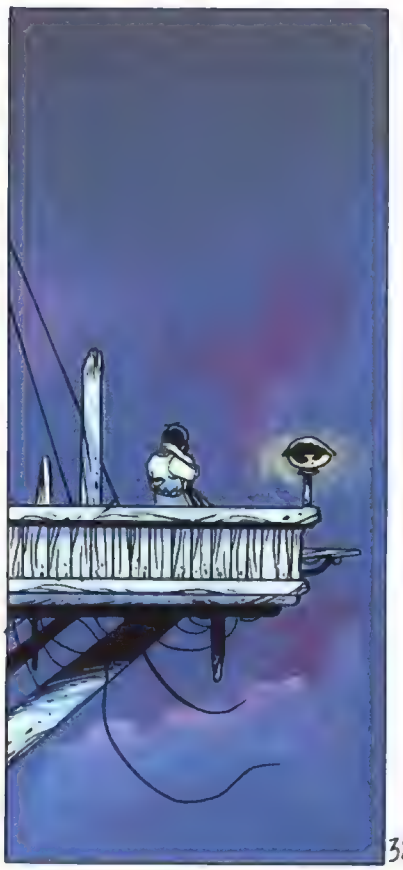
VOUS NE COMPRENEZ PEUT-ÊTRE PAS CE QUE CELA SIGNIFIE POUR NOUS?
SI JE COMPRENDS L'HISTOIRE. CE N'EST QUE CELA MAIS. À LA FIN CE QUI COMPTE VRAIMENT C'EST LE NOMBRE DE MORTS.

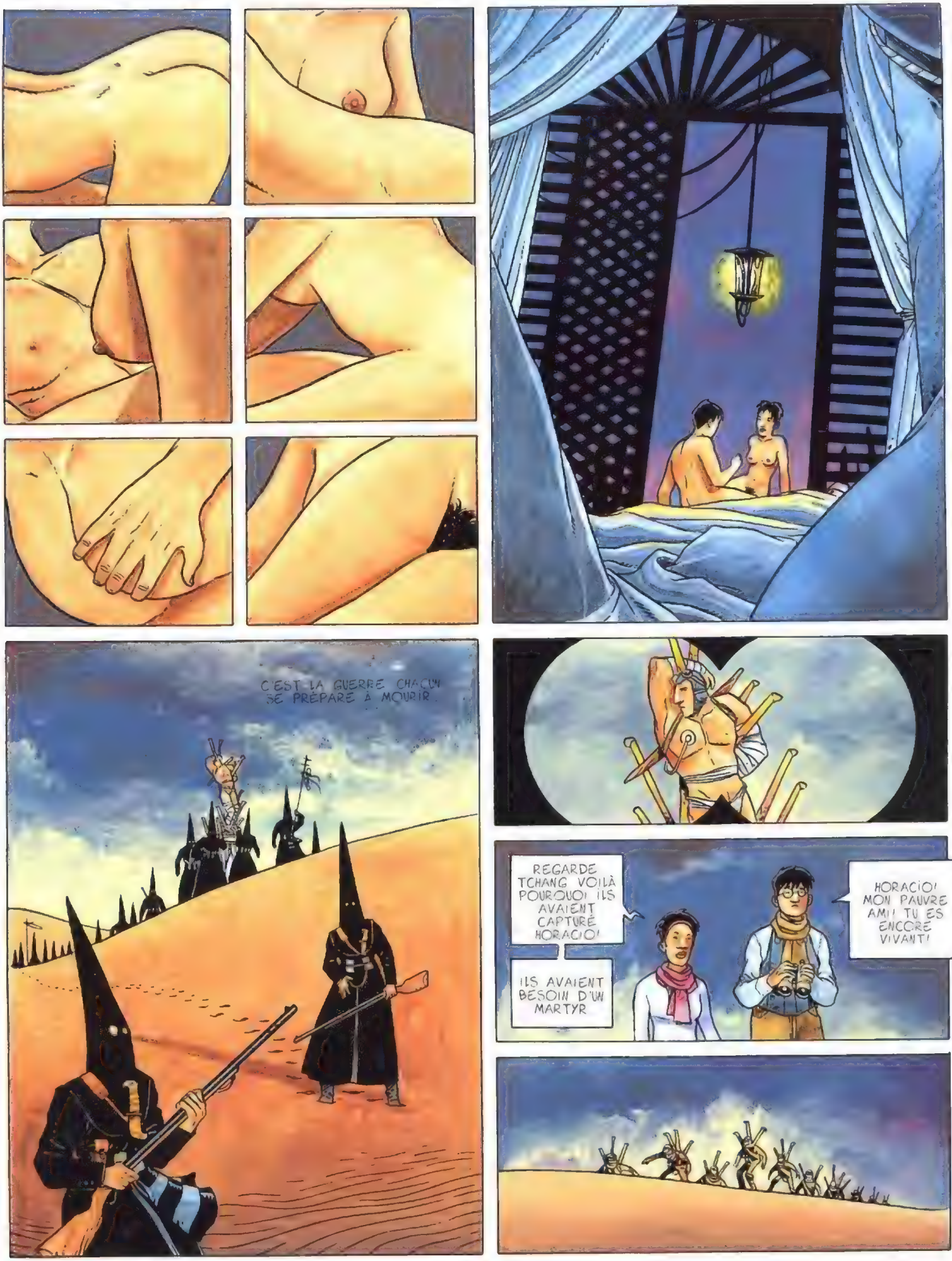

TCHANG ILS VONT NOUS EXTERMINER ET. JE VOUDRAIS QUE TU SOIS PRÈS DE MOI SI JAMAIS JE TOMBE ENTRE LEURS MAINS. JURE MOI QUE TU NE PERMETTRAS PAS QU'ILS ME.
TAIS-TOI LULA

TANT QUE JE VIVRAI. JE TE JURE QUE PERSONNE NE TE TOUCHERA. J'AI PERDU HORACIO. IL NE ME RESTE PLUS QUE TOI AU MONDE.
TCHANG SI TU VEUX ON PEUT FUIR ENSEMBLE

NON. IL FAUT RESTER ICI. JE NE VEUX PAS COMBATTRE. MAIS JE NE SUIS PAS UN LÂCHE
EMBRASSE-MOI

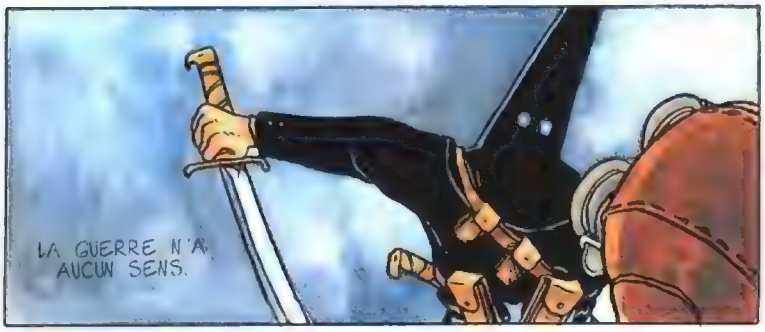
DEPUIS QUE JE NE SUIS PLUS UN RÉVOLUTIONNAIRE DE PACOTILLE J'AI ABANDONNÉ L'IDÉE DE MOURIR POUR UNE CAUSE. MAIS AUJOURD'HUI. DIEU SAIT QUE JE DONNERAIS TOUT POUR LA VIE DE CETTE FEMME.




C'EST LA GUERRE CHACUN SE PRÉPARE À MOURIR
REGARDE TCHANG VOILÀ POURQUOI ILS AVAIENT CAPTURÉ HORACIO!
ILS AVAIENT BESOIN D'UN MARTYR
HORACIO! MON PAUVRE AMI! TU ES ENCORE VIVANT!

LA GUERRE EST UNE FOLIE.

LA GUERRE EST UNE BÊTISE


LA GUERRE N'A AUCUN SENS.

LA GUERRE NE SERT A RIEN.

LA GUERRE ALIÈNE.

LA GUERRE EST LA DESTRUCTION.

LA GUERRE EST UN ENCÉPHALOGRAMME PLAT.

LA GUERRE FAIT PLEURER.

LA GUERRE PRODUIT DES MORTS.

LA GUERRE EST MAUVAISE.

LA GUERRE EST UNE MERDE.

ET PUIS, LA GUERRE NOUS LAISSE COMPLÈTEMENT SEULS

SOUDAIN, LE CIEL DEVIENT NOIR. COMME S'IL VOULAIT, LUI AUSSI, ENTRER DANS LE JEU MACABRE DE LA MORT ET DE LA DESTRUCTION

C'EST LE SIMOUN, L'OURAGAN DU DÉSERT

TOUT S'ARRÊTE QUAND LE SIMOUN ENTRE EN SCÈNE

LA VRAIE DESTRUCTION SE DÉCHAÎNE. UNE DESTRUCTION QUI NE FAIT PAS LA DIFFÉRENCE ENTRE LES RELIGIONS LES IDÉES POLITIQUES OU LES INTÉRÊTS ÉCONOMIQUES

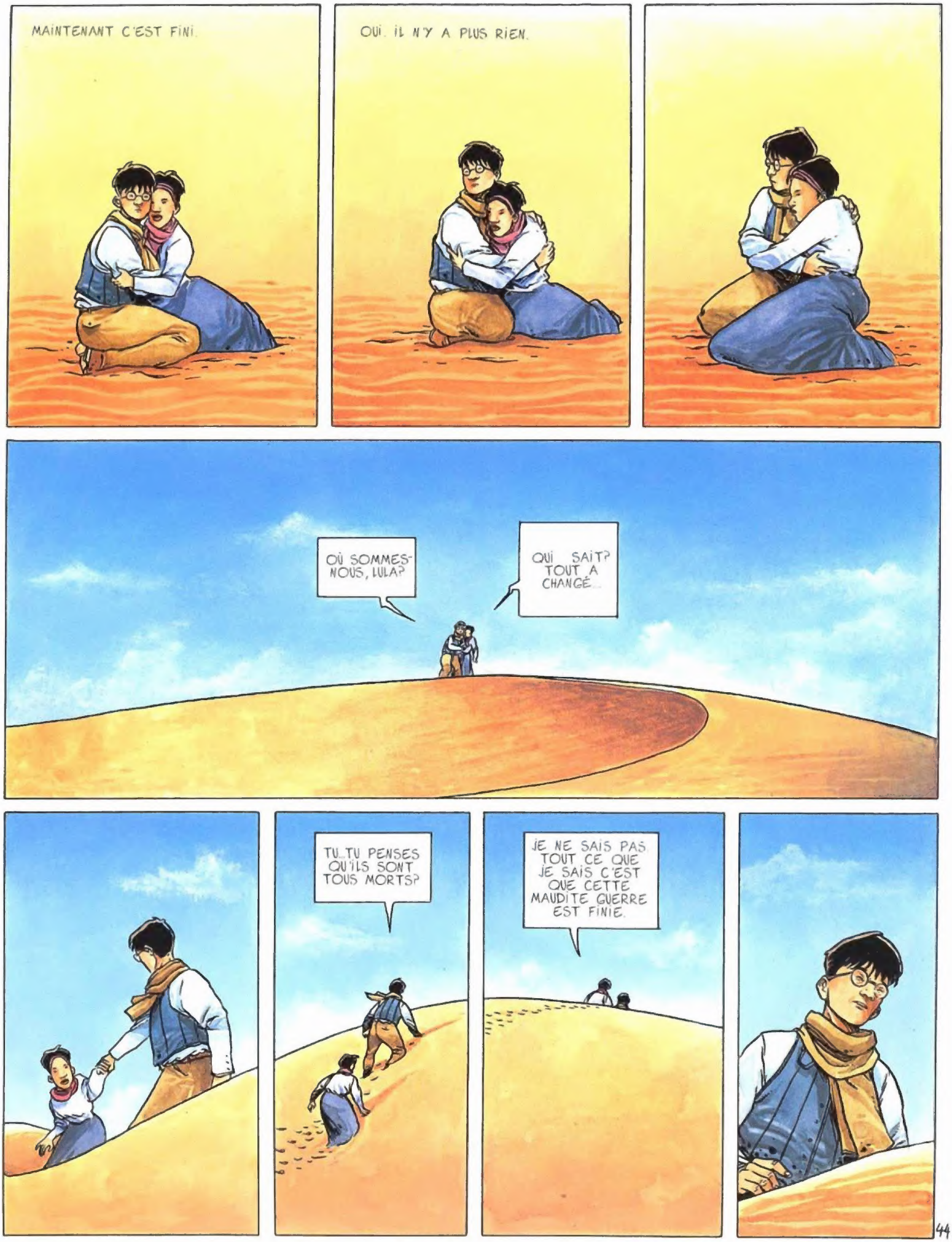
UNE DESTRUCTION QUI N'A AUCUN SENS MORAL

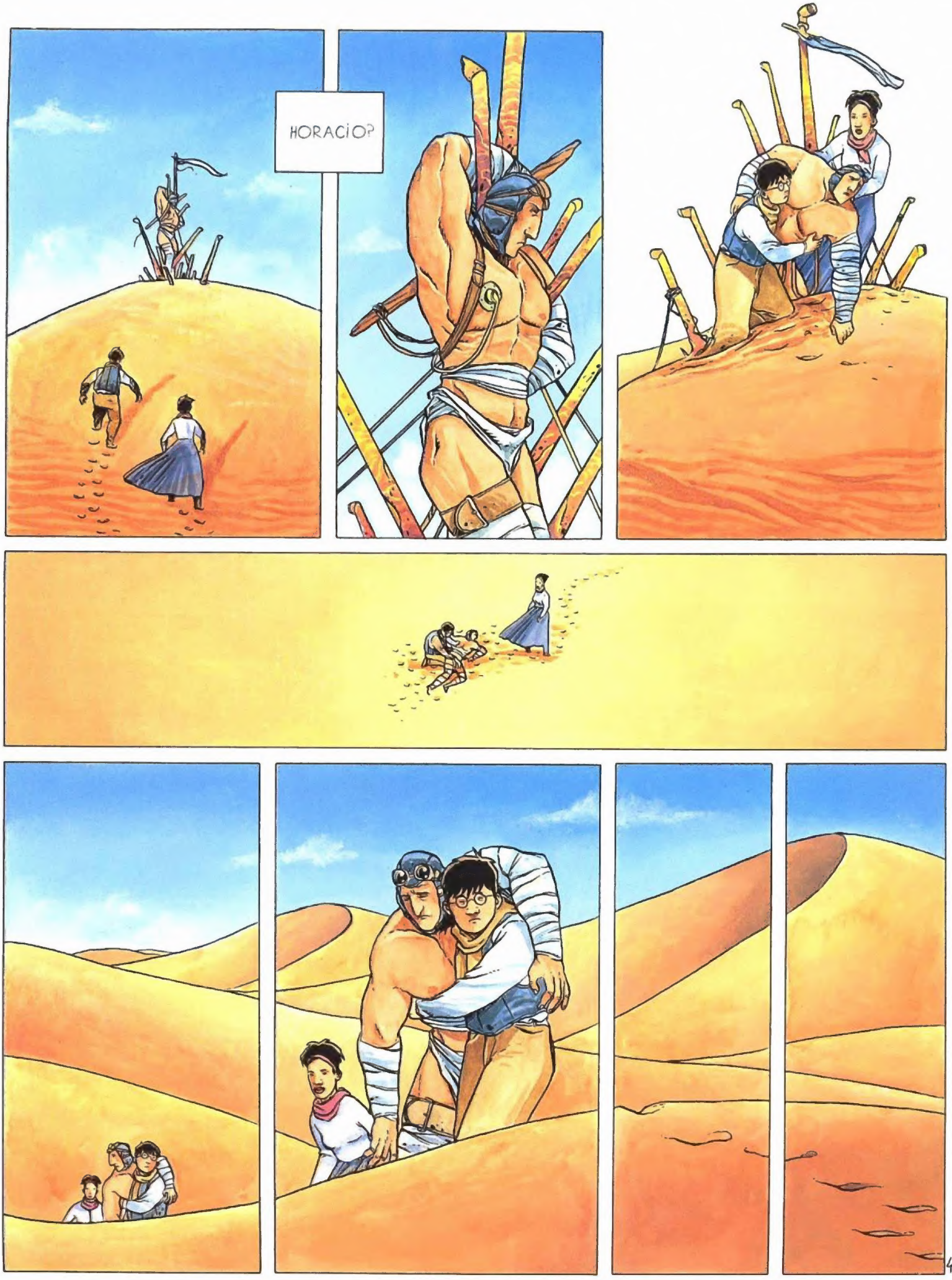
EN DÉFINITIVE LA DESTRUCTION PAR LA NATURE

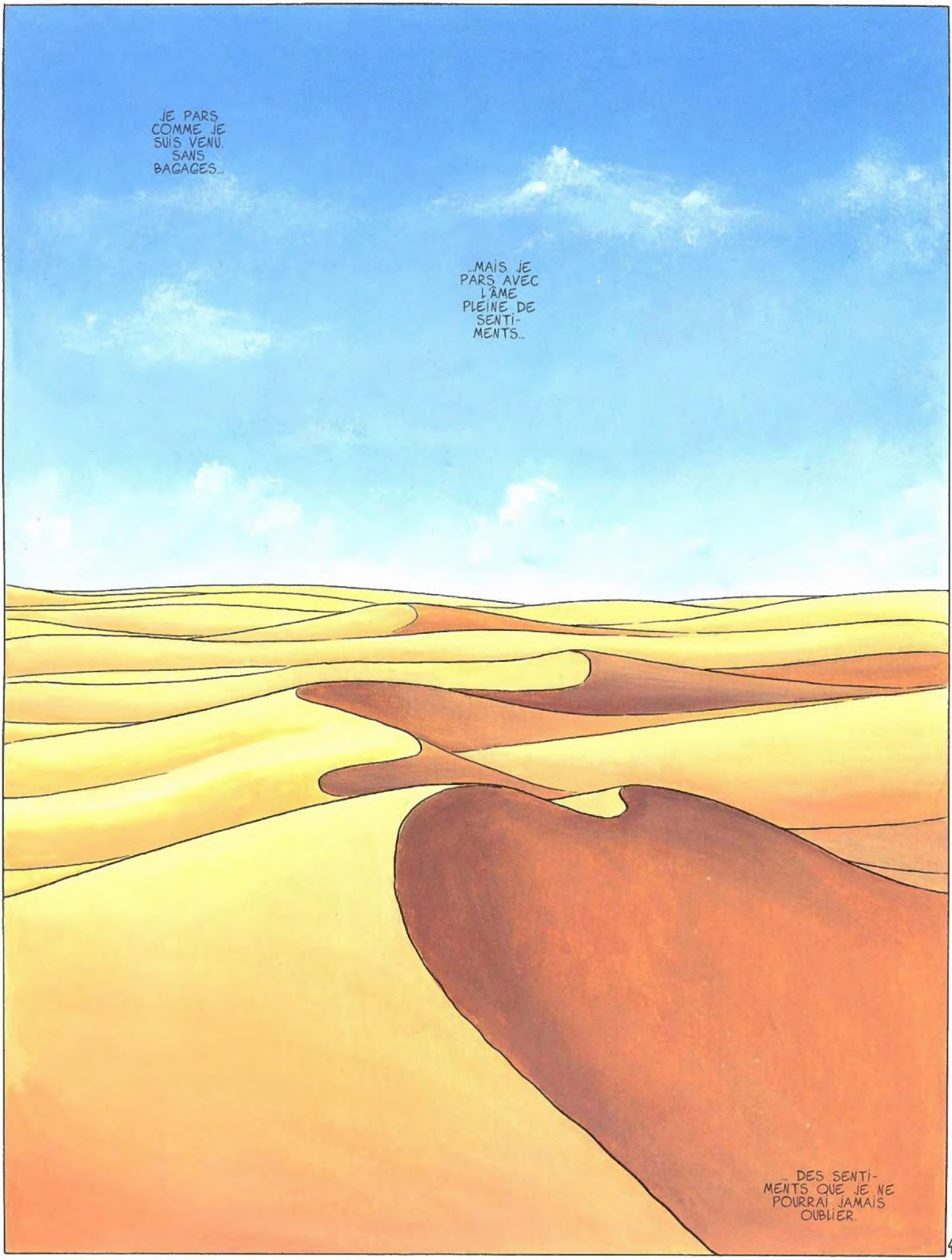
ELLE EST ARRIVÉE SANS PRÉVENIR ET TOUT EST FINI MAINTENANT

LES COMBATTANTS NE LUTTENT PLUS LE CHAOS A TOUT REPRIS

IL A SUFFI DE QUELQUES HEURES POUR QUE LE CHAOS ÉCRASE LES FANATISMES PSEUDO-RELIGIEUX DES UNS ET LA CONSCIENCE POPULAIRE DES AUTRES.
ON A TOUS APPRIS QUE LA NATURE EST AVEUGLE.
MAIS, C'EST LE CHAOS OU BIEN LE COSMOS QUI A TOUT REMIS EN PLACE?
ON A SURVÉCU DE NOTRE MIEUX POUR CONSTATER QU'IL NE RESTAIT PLUS RIEN. TOUT AVAIT ÉTÉ ENGLOUTI PAR LE SABLE. TOUT LE MONDE AVAIT DISPARU DANS CET ENFER.
LA NATURE VENAIT DE NOUS DONNER UNE LEÇON QU'ON NE POURRAIT JAMAIS OUBLIER.


MAINTENANT C'EST FINI.
OUI. IL N'Y A PLUS RIEN.
OÙ SOMMES-NOUS, LULA?
QUI SAIT? TOUT A CHANGÉ...
TU...TU PENSES QU'ILS SONT TOUS MORTS?
JE NE SAIS PAS. TOUT CE QUE JE SAIS C'EST QUE CETTE MAUDITE GUERRE EST FINIE.


HORACIO?


JE PARS COMME JE SUIS VENU. SANS BAGAGES...
...MAIS JE PARS AVEC L'ÂME PLEINE DE SENTI-MENTS...
... DES SENTI-MENTS QUE JE NE POURRAI JAMAIS OUBLIER.

proost